

## ODONTOLOGIA INTEGRAL

CONSULTORIO PATERNAL  
Od. Manuel S. Pastor

PROTESIS URGENTES  
COMPOSTURAS  
PROTESIS FLEXIBLES  
CROMOS - ACRILICOS  
CORONAS DE PORCELANA

PROTESIS  
SOBRE  
IMPLANTES

TARJETAS  
PLANES DE  
6 CUOTAS



SAN BLAS 1674 3° C  
Tel.: 4583-6063  
Cel.: 15-4025-2850

PERIODICO

# NUESTRO BARRIO

Paternal, Villa Mitre y alrededores

Tirada 4.500 Ejemplares > ISSN: 1852-7450 > R.P.I. N° 65488482

## La Rana Cantina

**DONATO ALVAREZ**  
**ESQ. CAMARONES**

Parrilla a las brasas • Pescados  
Pastas Caseras • Minutas  
Aceptamos tarjeta de Débito  
Salón Infantil

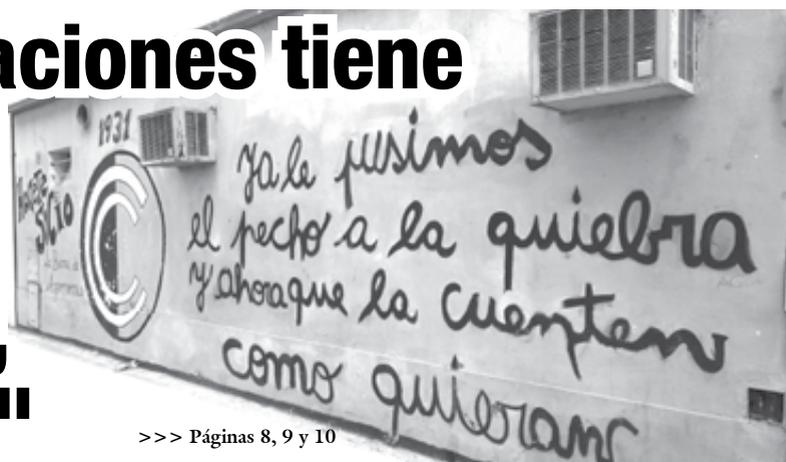
**DELIVERY**  
**MEDIODÍA Y NOCHE**

3527-4696

AÑO 23 > NUMERO 267 > MAYO 2019 > DISTRIBUCION GRATUITA

Entrevista a Ariel Venneri del Club Comunicaciones

## "Comunicaciones tiene un valor de marca fuertísimo, un arraigo"



>>> Páginas 8, 9 y 10

Sistema gratuito de uso de bicicletas

## Las estaciones de EcoBici llegaron al barrio

>>> Páginas 16 y 17



Cortocircuito entre EDESUR y el GCBA

## Abrazo a la escuela Fray Justo Santa María de Oro para reclamar por los constantes cortes de luz



>>> Páginas 6 y 7



Alejandro Dolina visitó el barrio con su clásica audición >> Página 5

## ¿Cómo será la nueva Estación La Paternal?

>>> Páginas 2 y 3

Santa Mitre lanzó su programación en la plaza de Pappo



>>> Páginas 14 y 15



**Alvarez Jonte y Terrepo** Lunes a Viernes: 7 a 24 hs.

*Nueva Dirección*



**+ METROS**  
ESPACIOS TEMPORARIOS

Alquile desde 1 m2  
Contratos flexibles  
Seguridad y Vigilancia  
Excelentes condiciones para almacenar mercadería

**GURADAMUEBLES | DEPÓSITO | BAULERAS | ALMACENAMIENTO**

Sucursal PATERNAL:  
Juan A. García 1330 | 4583.1773  
0810 22 01234  
fb/masmetrospacios

[info@masmetros.com.ar](mailto:info@masmetros.com.ar)  
[www.masmetros.com.ar](http://www.masmetros.com.ar)

Presentando este aviso 10% descuento en el primer mes de alquiler



**MATYSER S.A.**  
MATERIALES Y SERVICIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN

**ACEPTAMOS TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO**

AÑASCO 3087 (Alt. Av. San Martín 3300) Tel.: 4581-6279/4583-5150  
Fax-Contestador: 4583-5152

Horario de Atención Lun. a vier.: 7 a 12 y de 13 a 17 hs. / Horario de carga: 7:30 a 11:30 y de 13:30 a 17:30 hs.

## VIDRIERIA PATERNAL

Venta y colocación de vidrios y cristales, a domicilio. Frentes templados. Vidrios laminados de seguridad. Doble vidriado hermético D.V.H. Mamparas de baño. Divisores de oficina. Cerramientos de aluminio. Techos de policarbonato y vidrio.

**SOBRE ESPEJOS TODO!!!**

Atendemos empresas, fábricas, colegios, instituciones, etc.  
Mediciones y presupuestos sin cargo.  
Asesoramiento técnico.

**Av. Alvarez Jonte 2480 • 4581-3330**

Paternal, Villa Mitre y alrededores

Publicación Mensual Independiente de Distribución Gratuita

DIRECTOR / PROPIETARIO  
**DIEGO HERNAN KAUL**

REDACCION

**ESTER M. MACHA - ANA LAURA VIDAL**

COMERCIALIZACION

**ESTER M. MACHA**

DISEÑO Y DIAGRAMACION

**DIEGO H. KAUL**

COLABORADORES

**DAFNE STROBINO NIEDERMAIER**

**MARCELO CORENFOLD**

**LYDIA SCHIUMA**

**CAROLINA ORREGO**

IMPRESION: ARTES GRAFICAS ANDI

Cucha Cucha 2821 - CABA

Permitida la reproducción total y/o parcial de las notas con solo citar la fuente. Las opiniones vertidas en las notas firmadas son responsabilidad de sus autores y no necesariamente reflejan la opinión de la Dirección del Periódico. Las colaboraciones de los miembros del staff son espontáneas y no son pagas. Todos los diseños de avisadores son de propiedad exclusiva de la editorial, queda prohibida su reproducción total o parcial.

TIRADA 4.500 EJEMPLARES

R.P.I. N°: 65488482 / ISSN: 1852-7450

**TEL./FAX: 4584-3878**

**Espinosa 2649 - CABA**

E-mail: [nuestro\\_barrio@hotmail.com](mailto:nuestro_barrio@hotmail.com)

[www.nuestrobarrioweb.com.ar](http://www.nuestrobarrioweb.com.ar)

**María Luna TAROTISTA**

Lectura y Curso de Registros akashicos

Abrecaminos - Liberaciones

Tel.: 15-3257-3534

[maria-luna7@hotmail.com](mailto:maria-luna7@hotmail.com)

**Realizamos Trabajos de Fumigación**

**Insectos Voladores y Rastreros**

**Pintura**

**Limpieza de Tanque**

(Entregamos certificados)

Mosquitos

Moscas

Polillas

Cucarachas

Garrapatas

Hormigas

Babosas - Arañas

**Plomero Matriculado**

**Destapaciones Gral.**

**Colocación de Membrana**

MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

Precios accesibles y a convenir

**"CENTRO SERVICIOS"**

Juan Carlos

4633-8998 / 4632-8965

11-3192-5497

15-5134-1071

# ¿Cómo será la nueva Estación La Paternal?

*Cuando terminen las obras del Viaducto San Martín, que se extenderá desde Palermo hasta La Paternal, la estación quedará elevada. Tendrá escaleras mecánicas para facilitar el acceso al andén.*



Cuando concluya la obra del Viaducto San Martín, la estación Paternal se va a encontrar en altura y contará con una moderna infraestructura para facilitar el acceso de los usuarios al andén. La entrada se va a ubicar a nivel sobre la calle Trelles, habrá molinetes, boleterías, sanitarios y locales comerciales.

Las escaleras mecánicas van a llegar al nivel superior para acceder a los dos andenes centrales, en don-

de también habrá escaleras de emergencia. La construcción del Viaducto San Martín implica la elevación de las vías del ferrocarril a lo largo de 5 kilómetros, desde la estación Palermo hasta la estación Paternal.

Va a correr sobre la actual traza del Ferrocarril San Martín, entre las calles Honduras y Av. Garmendia. Allí, se están eliminando 11 barreras correspondientes a los cruces con Av. Córdoba, Av. Corrientes,

Newbery, Av. Trelles/Warnes/Garmendia, Honduras, Gorriti, Cabrera, Niceto Vega, Loyola, Ramírez de Velasco y Girardot.

Por otra parte, se están generando 10 cruces seguros, 6 ya están abiertos: Aguirre, Vera, Villarroel, Caldas, Montenegro y Castillo y 4 se abrirán próximamente: Iturri, Concepción Arenal, Leiva y Santos Dumont.

A lo largo de estos 5 kilómetros, se generarán nuevos espacios públicos y verdes. El gobierno de la Ciudad tie-



ne planificado licitar el 90% de los bajo viaductos para explotaciones privadas quedando el 10% para uso gubernamental y/o comunitario.

Estiman desde el Gobierno porteño que este viaducto beneficiará a 90.000 pasajeros diarios de la línea San Martín, a 250.000 usuarios de colectivos y a 260.000 automovilistas que atraviesan los pasos a nivel todos los días.

**REABRIÓ EL CRUCE DE AV. CORDOBA Y JUAN B. JUSTO**

El 15 de mayo, después de 45 días, se reabrió una de las intersecciones más transitadas de la Ciudad

de Buenos Aires, las avenidas Córdoba y Juan B. Justo.

**TÚNELES**

Por su parte los vecinos de Villa Devoto y Villa del Parque siguen reclamando que el Gobierno de la Ciudad no extendió el sistema de tren elevado a sus barrios, en cambio se construyeron pasos bajo nivel lo cual provocó serios problemas.

Luego de dos años de obras, los conflictos que los habitantes de la Comuna 11 presagiaban por la construcción de túneles en esos barrios, se convirtieron en realidad, como el grave perjuicio a la actividad económica de la zona -con cierre de

comercios y pérdidas de puestos laborales-, mayor inseguridad y una fuerte depreciación del valor de los inmuebles.

Además el Gobierno Nacional a través del Ministerio de Transporte a cargo del Lic. Guillermo Dietrich y el Gobierno de la Ciudad mediante el Ministerio de Desarrollo Urbano y Transporte que está bajo la responsabilidad de Franco Moccia evalúan construir 14 (quizás 18) túneles debajo de la traza de la línea San Martín en los 4,2 kilómetros que pasa por la comuna como única alternativa. Esto dará como resultado un paso a nivel cada 280 metros desde Villa del Parque hasta Gral. Paz.

**INAUGURACIÓN**

Según informaron autoridades del Ministerio de Desarrollo Urbano y Transporte de la Ciudad de Buenos Aires, el viaducto estará terminado a fines de julio. Durante los 15 primeros días del mes de agosto estará en período de prueba con formaciones circulando sin pasajeros, lo que se da en llamar "marcha blanca".

Desde mediados de agosto quedará habilitado a los pasajeros, pero no se detendrá en las estaciones La Paternal y Chacarita ya que seguirán en obra y podrían estar habilitadas recién a fines de agosto.

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER

**BINARDEL**  
Propiedades

Compra | Venta  
Hipotecas | Tasaciones  
Asesoramiento Jurídico

Av. San Martín 3028 CABA  
Tel.: 4585-7272

[binardel@gmail.com](mailto:binardel@gmail.com)  
[www.binardel.com](http://www.binardel.com)

*Al servicio del cliente con seriedad, honestidad y responsabilidad*

CIA CÁMARA INMOBILIARIA ARGENTINA

CUCICBA

**Gym Estilizadora para Mujeres**

*Sin saltos, ni impactos*

• **MÉTODO VERLER:** alineación postural, tonificación y estilización muscular

• **PILATES MAT:** fuerza, flexibilidad, resistencia, control

• **ESFEROKINESIS:** conciencia corporal, modifica patrones posturales a través del trabajo con esferas de distintos tamaños

**PRIMERA CLASE SIN CARGO**  
Para mujeres de todas las edades  
**ATENCIÓN PERSONALIZADA**

Instructora:

Adriana Mansilla

15-4557-2832

E-mail:

[adri.mansi@hotmail.com](mailto:adri.mansi@hotmail.com)

**GARMIN**

ACTUALIZACIONES EN 10 MINUTOS

**GPS San Martín**  
Te guía...  
PAGA 1 VEZ ACTUALIZA SIEMPRE

Radares • Mapas • Zonas Peligrosas  
Pecajes • Ciclovías • Tránsito Pesado

AHORA!!!  
Representante Oficial **DHL**

Av. San Martín 3148

4584-2897



Administración de consorcios, propiedades y barrios cerrados

**Romina G. Arrua**  
Mat. RPA N° 13777

Tel.: 11 6299 5421  
[romi.almamia@gmail.com](mailto:romi.almamia@gmail.com)

RESIDENCIA GERIATRICA



**BELAUSTEGUI**

**BUEN PRECIO Y EXCELENTE CALIDAD**  
Atendemos Todas las Obras Sociales

Orientación Legal-Administrativa a nuestros residentes para la tramitación de certificado de discapacidad -motora y mental- en la ciudad de Buenos Aires y la posterior cobertura del arancel de la residencia

Atendemos mayores con: Alzheimer o demencia senil • Recuperación post-quirúrgica • Kinesioterapia • Autoválidos Dependientes - Postrados • Actividades recreativas

Presentando este aviso Primer mes de Alojamiento 50% de dto. en el valor del arancel

**Dr. Luis Belaustegui 1223**

(entre Paysandú y Fgta. Sarmiento, a la vuelta de Havana de Av. San Martín y Av. Juan B. Justo)

Tel.: 4581-1813

[www.geriatricobelaustegui.com.ar](http://www.geriatricobelaustegui.com.ar)  
[geriatricobelaustegui@gmail.com](mailto:geriatricobelaustegui@gmail.com)

# Ante la crisis económica cierra la librería San Martín

Una de las librerías artísticas más importantes del barrio cierra sus puertas a fin de junio.

La librería artística ubicada en avenida San Martín 3186, casi esquina Alvarez Jonte, comunicó que cerrará sus puertas el próximo 29 de junio. Una de las causas es la situación económica que está atravesando y la caída estrepitosa de las ventas.

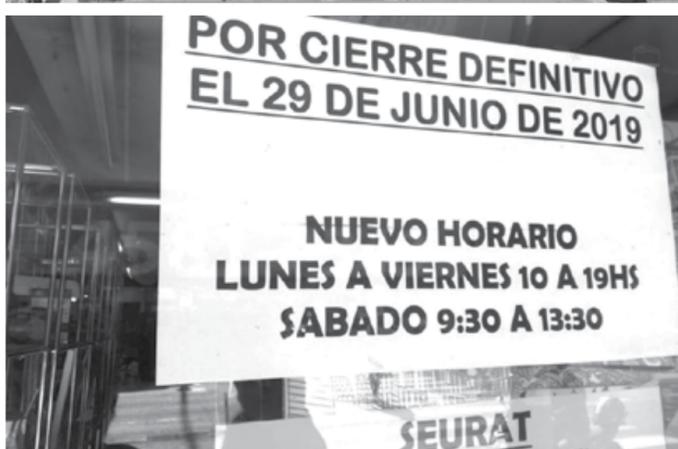
“Todo se derrumbó, desde hace dos años atrás, no es de ahora. Son 30 años de lucharla pero esta situación es insostenible”, expresó uno de los propietarios de la librería. Además, reconoció estar muy apenado por los vecinos, está cansado de tener que vivir momentos angustiantes, refiriéndose cuando los clientes intentan comprar con tarjeta de crédito y que son rebotadas generando situaciones incómodas, “la gente está sin dinero, basta caminar

por la avenida San Martín hacia el puente para ver la cantidad de locales cerrados”, agregó el comerciante.

La librería es un clásico del barrio donde los vecinos hacen las compras para la escuela, pero además se destaca por ser proveedora de empresas, colegios e instituciones de insumos comerciales, computación, técnica, artística, sellos, recargas y copiado de libros.

Esta librería histórica y la de mayor surtido en su ramo bajará las persianas definitivamente el 29 de junio dejando algunos empleados sin trabajo.

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



**Residencia para Mayores**

**TERRERO**

*Un lugar exclusivo y en tu Barrio*  
El adulto mayor y sus familias podrán disfrutar del Playroom, los jardines, el aire y el sol

Contamos con MUCHO ESPACIO EXTERIOR e INTERIOR de recreación y descanso, en un ambiente MUY CONFORTABLE para que el alojamiento sea placentero y cómodo

Atendemos adultos Mayores con Patologías de la Vejez (Demencia Senil - Alzheimer)

Atención de Patologías Clínicas, Recuperación en General

*¡Vení a Conocernos!*

**TERRERO 1740**  
(AL LADO DEL HIPERMERCADO JUMBO, ALTURA AV. JUAN B. JUSTO AL 4600)

Tel.: 4584-1213  
geriatricoterrero@gmail.com  
www.geriatricoterrero.com.ar

Promoción primer mes 25% nombrando este aviso

**INGLES**

Apoyo escolar del idioma

Enseñanza a Niños y Adolescentes  
Luego rinde Instituto Cambridge (No es obligatorio)

15-3849-7544

**SERVICIO TECNICO**

REPUESTOS ORIGINALES

**HELADERAS FAMILIARES Y COMERCIALES**

**MICROONDAS - LAVAVAJILLAS**

Bauness 175 • Tel.: 4553-6468  
Cel.: 15-5410-3755

**CENTRO DE JUBILADOS Y PENSIONADOS PATERNAL**

Personería Jurídica: 000396/1975

TALLERES:

**Memoria • Folklore**  
**Yoga para la Tercera Edad**  
**Técnicas Artesanales**  
**Taller Literario**

PEÑA FOLKLÓRICA SOL DE PATERNAL

PODOLOGIA • SALIDAS A ESPECTACULOS

BIBLIOTECA • TURISMO DE FIN DE SEMANA

TURISMO EN EL PAIS

Abierto a la Comunidad - Los esperamos

Sánchez 2256 - 1416 CABA • Tel: 2062-0928  
E-mail: centrojubpaternal@hotmail.com

# Alejandro Dolina visitó el barrio con su clásica audición “La venganza será terrible” desde el Centro Cultural La Paternal

“Buenas noches, muchas gracias, muy amables, con mucha gente amiga en el Centro Cultural La Paternal... Así empezó la audición de Alejandro Dolina el miércoles 8 de mayo. Para el conductor, quizás, una noche más de su exitoso ciclo radial “La venganza será terrible”. Para los vecinos fue una noche única e inolvidable la que se vivió en el Centro Cultural La Pater.

Centenares de vecinos colmaron el sector especialmente preparado en Caracas 1240 (Escuela Provincia de La Pampa) para la transmisión en vivo del “Negro” Dolina, junto a Gillespi y Patricio Barton en AM 750.

Una vez presentado a sus compañeros Dolina dijo: “comienza

nuestra función, nuestro programa de hoy con noticias que a nadie interesa que dan cuenta de nuestra cultura e inminente hazañas...”

Es una constante que el programa se realice en vivo con la presencia de público, casi siempre en distintos teatros y lugares amplios pero es poco común que vayan a Centros Culturales; se logró esta visita al barrio gracias a los contactos de gente de la producción con integrantes del Centro Cultural La Paternal.

Durante dos horas los presentes disfrutaron de un grande de los medios de comunicación argentino; según lo define uno de los integrantes de su staff: “Es escritor pero es músico. Es humorista pero es lo más creativo que hay en la radio”.

El programa que se transmite

desde 1993 de contenido principalmente humorístico, registra como sección central una charla acerca de asuntos relacionados con el arte, la historia, la ciencia y otras áreas de la cultura. También se leen mensajes de los presentes y la última parte del programa es musical donde los conductores cantan y ejecutan instrumentos con el grupo musical “Los sin nombres”, integrado por los músicos Alejandro Dolina (hijo), Martín Dolina y Manuel Moreira.

**Centro Cultura La Paternal**

En Caracas 1249, funciona el Centro Cultura La Pater Villa Mitre, de lunes a viernes de 18 a 21 hs. y los sábados de 10 a 13 hs., donde podés asistir a los talleres de:

Percusión afrobrasileño con danza; Elongación; Yoga y Yoga infantil; Taller de identidad cultural; Teatro de acción principiantes; Teatro de acción avanzados; Teatro de acción adolescentes; Danza Etno-contemporáneo; Danza de contacto; Danza árabe inicial y avanzado; Fotografía inicial; Fotografía avanzada; Plástica-Pintura adultos; Guitarra niños y adultos; Telas-aéreo inicial y avanzado; Hip hop niños y adolescentes; Taichi inicial y avanzado; Circo niños; Cerámica indígena; Bullerengue; Percusión corporal; Acrobacia piso; Safari fotográfico; Armonización desde la voz; entre otros cursos.

Facebook: Centro cultural La Pater

ESCRIBE: MARCELO CORENFOLD



**ASESORÍA PREVISIONAL Y JURIDICA**

- Jubilación Ordinaria
- Autónomos - Relación de Dependencia
- Docente-Ama de casa
- Reajuste-Pensiones-Invalidez
- Reconocimientos de Servicios
- Liquidación de SICAM
- Sucesiones
- Administración de Consorcios
- Asesoría para consorcios

SOLICITAR TURNO (Julio y Natalia Abdala)

Martes y Jueves de 18 a 20 hs.

Tel.: 15-5109-3481 o al 4585-4505

**CAMBIAR ES POSIBLE**

"TALLER COMO ME VINCULO CON EL OTRO"

El objetivo es compartir un espacio grupal que permita reflexionar sobre los obstáculos que dificultan la relación con el otro/otra.

**PREVIA INSCRIPCIÓN**

Lic. María del Carmen Díaz  
Psíologa social - 15-5142-8004  
Lic. Patricia Ortigueira  
Psicóloga - 15-6904-8919

ARANCELES ACCESIBLES  
Zona La Paternal

**VETERINARIA +Co.Ta.**

**BOYACA 2247**  
entre J. A. García y Jonte  
**4584-2356**

Horarios: Lun. a Vier. de 9:30 a 13 y de 16:30 a 20:30 hs.  
Sábados de 9:30 a 15 hs.

Consultas - Vacunas  
Domicilios - Ecografías  
Radiografías - Análisis Clínicos  
Farmacia Veterinaria

**Baños y Peluquería - Accesorios Alimentos Balanceados**

**ATENDIDO POR VETERINARIOS**

**CLASES ITALIANO / PORTUGUES**

Todos los niveles • En mi Domicilio o por Internet

También **clases de apoyo de materias sociales:** Geografía, Literatura, Historia, Filosofía, etc.

Te ayudo a hacer resúmenes, preparar trabajos prácticos y a comprender textos - TRAE TUS APUNTES Y TE DOY UNA MANO

Marcela Humano 11-6278-4545

## Cortocircuito entre EDESUR y el GCBA Abrazo a la escuela Fray Justo Santa María de Oro para reclamar por los constantes cortes de luz

Los cortes de luz por sobrecarga de tensión, los cables quemados, los problemas con las térmicas, los enchufes que no funcionan y el olor a quemado hacen que el funcionamiento de la misma se vea restringido.



La comunidad educativa de la Escuela N° 16 DE 14 "Fray Justo Santa María de Oro" (Av. Alvarez Jonte 1964) viene reclamando, desde agosto de 2018, para que se mejore la instalación eléctrica, la colocación y funcionamiento de la red trifásica.

Si bien hay carteles, en el frente del edificio, donde se anuncia la solución del problema, esto no parece hacerse realidad. Desde febrero de 2019 la escuela viene sufriendo cortes de luz cada 5 minutos producto de la falta de solución a las necesidades y reclamos hechos por la escuela y la comunidad, el problema se acrecentó en mayo cuando los cortes duraron períodos de tiempo más largo teniendo que suspender las clases.

Por este motivo el 9 y 16 de mayo la comunidad educativa de la escuela ubicada en Alvarez Jonte y Andrés Lamas convocó a los vecinos a acompañarlos para dar voz a este reclamo que les impide

desarrollar normalmente las tareas educativas, mediante un abrazo a la escuela que se desarrolló a las 12 del mediodía en la que participaron vecinos, padres, docentes, integrantes de UTE (Unión de Trabajadores de la Educación), Asociación Docente ADEMyS CTA, la junta de la comuna 11 Delfina Velázquez y representantes de instituciones barriales. Además se realizaron cortes en la esquina de Jonte y Miguel Angel, cuando el semáforo estaba en rojo, para visibilizar la protesta a las personas que transitaban y se dio una vuelta manzana reclamando por la luz.

La respuesta que viene dando el Ministerio de Educación es reducir el uso y el consumo de energía. Aconsejan desconectar computadoras, lámparas y tubos de luz. "En definitiva, vulneran el derecho a la educación y no garantizan las condiciones dignas de enseñar y aprender", se queja la comunidad educativa.

Los padres de los alumnos le explican a Nuestro Barrio el motivo del abrazo a la escuela: "Nos auto organizamos espontáneamente porque hace meses la escuela está sufriendo problemas con la luz, las autoridades del colegio hicieron todos los trámites legales, pedidos y reclamos para terminar la obra y transformar el circuito eléctrico de monofásico a trifásico. En el medio hay muchísima burocracia en donde se pasan la pelota EDESUR y el Gobierno de la ciudad. El problema es que como no se puede utilizar toda la instalación de luz en la escuela hay que estar alternando los sectores donde hay luz, no se pueden prender los ventiladores, no se pueden sacar fotocopias, el otro día hubo un acto y en la mitad se cortó la luz. En la escuela funciona el jardín de infantes, la primaria y la escuela nocturna, los alumnos de la noche cuando se corta la luz se iluminan con los celulares".

Finaliza una mamá: "Como la educación es un derecho básico estamos exigiendo tanto a EDESUR como al GCBA que es el responsable de proteger este derecho, que se cumpla. La obra está hecha, lo que falta es el último paso que de Infraestructura se lo pasan al Supervisor, éste al Ministerio de Hacienda y este es el que tiene que presionar

a EDESUR y en el medio está la comunidad educativa que paga las consecuencias".

La comunera Delfina Velázquez nos comenta: "Esta escuela es una de las tantas de la Comuna 11 que está teniendo problemas de infraestructura, el GCBA ha prometido la solución de este conflicto con un cartel de obra y hace seis meses que vienen con la misma situación con cortes de luz diario que además pone en riesgo a los trabajadores del colegio y a los alumnos que asisten. Por ese motivo estamos acompañando a los padres de los chicos que asisten al establecimiento educativo en esta medida porque no están encontrando ningún otro canal para obtener una respuesta por parte del estado dejándolos desamparados".

Y agrega: "La Junta Comunal está pasando por una situación compleja porque el presidente no está convocando a la reunión de Junta, como miembro de la oposición no estoy teniendo la posibilidad de tener ningún canal con el GCBA y no nos reciben nuestros reclamos y no responden a nuestros pedidos de reuniones, por ese motivo lo que podemos hacer en esta situación es acompañar a los vecinos en sus reclamos y tratar de darles una mano en lo que



se refiere a tramitar pedidos pero en realidad es una situación de gravedad institucional y de democracia".

Por su parte el representante de UTE Sebastián Zinna nos dice: "Estamos junto a la comunidad educativa para exigirle al Gobierno de la Ciudad la pronta solución a los constantes cortes de luz que sufre la escuela para que permita el normal funcionamiento de la institución para los alumnos de las áreas de inicial, primaria y primaria de adultos que asisten diariamente. Se responsabilizan entre EDESUR e Infraestructura del GCBA y es un ida y vuelta constante. Durante la noche están en penumbras porque tienen que desconectar todo (computadoras, heladeras, maquinarias). El año pasado hubo olor a cables quemados y la realidad es que se vienen pasando la culpa uno al otro y no

hay respuesta de ningún lado, que el papel se venció, que falta una cosa u otra. Vino EDESUR a revisar la instalación y no hizo nada más. La respuesta del Ministerio de Educación en un momento fue que desconecten las computadoras, apaguen las luces de los patios, desconecten la mitad de los tubos de las aulas para que la conexión pueda resistir. El problema viene desde 2017 pero se empezó a agravar en febrero de 2019 y ahora ya hay cortes permanentes. La escuela hizo todos los reclamos e informes necesarios que le solicitaron. Se llega a esto una vez que el colegio llega a todas las instancias legales".

Al cierre de esta edición nos confirmaron que se normalizó el servicio eléctrico pero no mostraron a nadie el acta donde conste que "el arreglo" este habilitado.

ESCRIBE: MARCELO CORENFOLD

**PARTICIPÁ** de nuestras **ACTIVIDADES**

Centro de Jubilados Siempre Jóvenes  
Av. San Martín 3087/45623570

**Proyecto Comunidad**  
Construyendo la Comunidad Organizada

<b>LUNES</b> 16 hs. - PEDICURIA 17 hs. - MUSICOTERAPIA 18:30 hs. - MEMORIA 19:30 hs. - LOCALIZADA 20:30 hs. - ZUMBA	<b>MIERCOLES</b> 17 hs. - MEMORIA 18:30 hs. - MMF 19:30 hs. - LATINO 20:30 hs. - ZUMBA	<b>VIERNES</b> 17 hs. - MEMORIA 18:30 hs. - MMF 19:30 - STRECHING 20 hs. - FOLKLORE
<b>MARTES</b> 16 hs. - TEJIDO 18 hs. - TAEKWONDO 19 hs. - BARRAS PUMP 20 hs. - FOLCLORE	<b>JUEVES</b> 16 hs. - ASES. LEGAL 18 hs. - TAEKWONDO 19 hs. - COMBAT 20 hs. - JUMP	<b>SABADOS</b> 10:30 - YOGA 12:00 - FUNCIONAL

**Ferretería "Trelles"**

Electricidad - Gas  
Sanitarios  
Herrería  
Cerrajería

Av. San Martín 3044

Abierto de Lunes a Viernes de 8 a 13 y 14 a 19:30 hs.  
Sábado de 8 a 19 hs.

**FLETES LUIS**

Mudanzas - Repartos  
Perchero para Ropa

Cargas en General  
Mudanzas 1-2-3 Ambientes

Luis Viale 882  
15-4407-3898  
De 20 a 22 hs. 4637-4426  
Para reservas días hábiles y feriados

PROMOVIENDO AUTONOMIA EN SALUD

**Casa Matrioshka**

CONSULTORIO de SALUD SEXUAL INTEGRAL

- Controles ginecológicos
- Consejería en salud sexual y reproductiva
- Asesoría en métodos anticonceptivos
- Colocación de DIU e implantes hormonales
- Toma de PAP
- Examen periódico de salud a adolescentes

Turnos: 1128870787 CASA Matrioshka  
casa.matrioshka

**RENDI TUS MATERIAS SIN ACUMULAMIENTO DE ALUMNOS!**

LOS PRECIOS SON ACCESIBLES, PERO NO SE ACUMULAN ALUMNOS!  
HORA: \$90 HASTA 3 ALUMNOS EN LA MESA!  
MAXIMO 4 (EPOCAS DE EXAMENES!)  
CLASES TODO EL AÑO!

**MATERIAS**

MATEMATICA	CIENCIAS HUMANISTICAS
ANALISIS MATEMATICO	RESUMENES
LENGUAJE	INGRESO SECUNDARIA
LITERATURA	PREVIAS
FISICA	LIBRES
BIOLOGIA	LECTOESCRITURA
GEOGRAFIA	PROBLEMAS
HISTORIA	FONOAUDIOLÓGICOS
EDUCACION CIVICA	PROBLEMAS DE APRENDIZAJE
ETICA	ADULTOS
CIENCIAS SOCIALES	TERCIARIOS
CIENCIAS NATURALES	

Tel.: 3530-2195 • Cel.: 15-6448-2793  
Ver más en la página web  
Web: www.clasesparticulares.jimdo.com

**Docente Especializada EN DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE**

Primarios y Secundarios  
APOYO ESCOLAR EN TODAS LAS MATERIAS  
Inglés - Matemática  
Física - Computación

Didáctica especial para el logro de la comprensión de las materias

Gran Experiencia  
Excelentes resultados  
Tel.: 4581-5417

**MENSAJERIA CADETES POR HORA**

TRAMITES BANCARIOS  
AFIP - ANSES - PAMI  
OFICINAS PRIVADAS O ESTATALES - COBRANZAS

15-5734-5417 (10 A 19 hs.)  
4583-6063 (19 A 22 hs.)  
gabypastor1966@gmail.com

¿Tenes ganas de hacer un cambio, pero no logras darte cuenta lo que quieres?  
¿El miedo a lo desconocido te impide avanzar?  
¿Te gustaría recuperar tu confianza y desafiar creencias?

SI ESTAS PREGUNTAS, TE IDENTIFICAN... COACHING ES PARA VOS...

Mi objetivo es acompañarte a potenciar tu crecimiento personal y profesional

SESIONES DE COACHING:  
Individual - Ejecutivo - Organizacional  
PRESENCIAL - VIRTUAL  
moon.coaching.icf@gmail.com  
116-890-0022  
moon\_coaching

CP. Lic. Marina Luna  
Coach Profesional Certificada Internacionalmente (PCC - ICF)  
+500 horas Coaching One to One | Founder & CEO Moon Coaching

Entrevista a Ariel Venneri del Club Comunicaciones

# "Comunicaciones tiene un valor de marca fuertísimo, un arraigo"

Nos juntamos una tarde con Ariel Venneri, histórico socio del Club Comunicaciones, y nos contó cómo fue la recuperación de esa institución que hoy está pasando por un buen momento pero que fueron muchos años de trabajo riguroso para llegar a este período.

**¿Cuál es tu función en el club?**

Soy vecino originalmente de Villa del Parque lindando con La Paternal, soy socio del Club Comunicaciones desde que tenía 3 años, o sea ya hace 47 años. Me llevaban mi papá y mi mamá, ellos eran socios, éramos la típica familia de clase media. Los domingos íbamos al club a comer asado. Pasé mi infancia en el club, iba a la colonia de vacaciones todos los veranos, hice distintas actividades y sigo haciéndolas.

**¿Tu familia es de las primeras socias?**

No, porque el club nació como una entidad social del gremio de Correos, Telégrafos y Telefonía. El club fue fundado en 1931. Originalmente la sede estaba en la zona de barrio Norte y el estatuto del club, que estuvo vigente hasta que quebró, establecía que los socios con derechos políticos eran los que venían como afiliados del sindicato y los socios que no éramos del sindicato, se los llamaba socios adherentes sin derechos políticos. Así que nosotros éramos socios adherentes.



**¿La relación con el club es por la cercanía del barrio?**

Sí, era un club, que está volviendo a ser, de muchísimo arraigo en el barrio, muchísima convocatoria. Ese fue mi vínculo original con el club. Me empiezo a meter y a entender más la problemática en el 2000 cuando el club quiebra. "Comu" venía con muchos problemas, en parte lo que le pasa a todos los clubes de

barrio. Si bien Comunicaciones es un club de barrio, tiene el predio más grande de la Ciudad de Buenos Aires: son 16 hectáreas. No es un club de barrio con un local donde se juega al truco y a la paleta, fue un club con más de 50.000 socios. Un poco le pasó lo que le pasó a todos los clubes de esas características, que desde mi punto de vista dos cosas terminaron complicándolo: por

un lado los cambios en el perfil del usuario, es decir el Club Comunicaciones, como lo fue Ferro, como lo era Argentinos Juniors, Atlanta (otro caso muy parecido) siguió el mismo camino; eran clubes en la década del '50, '60, '70 típicamente de clase media.

**De empleados y trabajadores**

Sí, trabajadores, un mix, había mucha vida social, era el lugar de encuentro, el lugar de esparcimiento, como era para mi familia los domingos ir a comer asados. Eso fue migrando a partir de la década del '80 y '90, cuando empezó a cambiar el modelo de consumo de la clase media en cuanto a entretenimiento. Aparecieron los shopping, otras alternativas que antes no había y esa vida en el club se fue dejando de lado. Eso les generó un problema muy serio a los clubes porque su principal fuente de ingreso eran las cuotas sociales. El modelo de club que existe hoy donde ya no tenés una masa societaria social, la gente que entra al club es gente que practica una actividad deportiva. En la

**época de oro, que había 50.000 socios, ¿esa gente era toda del barrio?**

Sí, Comunicaciones tiene un radio de influencia que trasciende el barrio. Tenés gente que viene de Caballito, Parque Centenario, mucha gente del partido de San Martín, Devoto, Villa del Parque, Agronomía, Villa Pueyrredón. Comunicaciones es muy grande, tiene muchas actividades que en otros lugares no se encuentran, pero sí, se puede asumir que es típicamente barrial.

**¿Qué otros factores afectaron a los clubes?**

Para mí es que no hay una buena clase dirigente deportiva, no en el sentido de que sean deshonestos, que los hay, sino que no se ha formado una clase dirigencial con capacidad e idoneidad para manejar una entidad deportiva. Esas dos cosas nos llevaron a situaciones complicadas, en el caso particular de Comunicaciones, como para rematarla, también hubo gente deshonesto. La última comisión directiva, que era toda vinculada al sindicato, entró en una *debauche*, en una fuerte decadencia, con pérdida de socios, falta de inversión y, la frutilla del postre, hizo un acuerdo con un grupo inversor para construir un shopping (por la que fue procesada penalmente) que después terminó siendo el Shopping Devoto. Cosa que estaba prohibida, por la particularidad de la zonificación del club, además del origen de las tierras no se podía hacer.

**¿Cuándo cerró el club?**

En el 2000 se generó una de-

nuncia con intervención judicial y quiebra. El club cierra. En parte, tuvimos suerte que en el barrio Rawson, que es otro núcleo de mucha identidad de la zona de Agronomía, afortunadamente había un legislador, no me acuerdo el nombre, que fue quien viendo la situación, movió los hilos, y la cuestión derivó en la quiebra del club. En ese momento yo hice un click.

Sabíamos que el club venía a los ponchazos y un día fuimos y estaba cerrado, eso me generó mucha angustia. Cuando el Correo Argentino se privatizó, se le quita al club el ingreso de los empleados de correo que tenían que aportar al club de su sueldo obligatoriamente. Prácticamente ya no quedaban más socios activos. Se terminaban eligiendo las comisiones entre 20 tipos porque los socios adherentes no podíamos participar. Entonces, eso genera un terremoto entre todos los que conocíamos al club, incluso entre gente que por ahí pasó su infancia y adolescencia en el club y ya no iba más pero ver al Club Comunicaciones con su puerta de la avenida San Martín cerrada movió muchas cosas.

**¿Cuál fue tu participación?**

Soy contador y economista. Empecé a meterme y entender cuál era la ecuación económica del club, que posibilidades había de pagar la deuda. Empezamos a conectarnos entre gente que nos conocíamos, fue muy movilizante.

**¿Cómo se sale de la situación de quiebra del club?**

El club se salva gracias a Racing porque casi concurrentemente

que se da la quiebra de Comunicaciones, se da la famosa quiebra de Racing. Esa quiebra evita que se remate, como evita que se rematen también Atlanta, Belgrano, Talleres de Córdoba o Ferro, muchos clubes que entraban en esa situación. Se sanciona la ley de salvataje de entidades deportivas, que básicamente lo que establecía era como una suerte de prolongación del período de concurso. La ley era para toda entidad social y deportiva sin fines de lucro, y ahí entran Atlanta y Comunicaciones.

La ley indicaba que aquellas entidades que están en situación de quiebra no van a seguir el proceso de quiebra comercial común que va a remate, sino que es una suerte de prolongación del concurso hasta que logran un acuerdo con acreedores, eran tres períodos de 3 años. No pueden tomar más deuda, se interviene judicialmente, fue el juez D'Alesandro quien designó un órgano fiduciario.

**¿Cómo funcionaba en la práctica?**

El órgano fiduciario tiene que administrar el club buscando la solución para llegar a un acuerdo con los acreedores y por períodos de 3 años, si al cabo de los primeros 3 años el club sigue con una ecuación económica razonable, no tomando deuda y demás, tiene otros 3 años y después otros 3 más. Eso le dio aire a clubes como Comunicaciones y Ferro.

**¿Ustedes llevan una propuesta al Juez?**

Analizamos la realidad de los números, e hicimos una propuesta

de pago a los acreedores razonable. La deuda del club no era alta, en ese momento creo que eran 18 millones de pesos, que para un club del potencial de Comunicaciones no era tanto. Entonces dijimos: esto tiene salida. Nos ponemos a trabajar en el armado de una propuesta para presentar al Juez para demostrarle que el club podía en el lapso de 3 años, repagar su deuda en la medida que se hagan ciertas acciones muy básicas. Se presenta y el Juez lo rechazó. Eso nos predispone mal, el Juez tenía la clara idea de vender, tenía el discurso de la modernidad, la globalización, etc.

**¿Cómo fue ese momento?**

El club se cerró un par de semanas y se reabrió ya intervenido judicialmente. El club estaba devastado. En un momento algunos socios hacen una toma. Se instala el órgano fiduciario con un titular nefasto. En el interín aparecen propuestas. La ventaja y desventaja que tiene Comunicaciones es que son 16 hectáreas forestadas en el centro geográfico de la Ciudad. El valor del predio es descomunal e incalculable. Imagínate los intereses que había ahí, desde un estadio cubierto que quería construir Hadad hasta torres de viviendas.

La propuesta de Hadad era quedarse con todo el predio y nos dejaba 2 hectáreas a los socios. Hacer el estadio implicaba deforestar el predio completamente, un desastre, sin contar que existía otro estadio como el de Argentinos Jrs. a 30 cuadras. Por eso fuimos a la Legislatura, y nos recibe Aníbal Ibarra, que nos ayudó muchísimo. Él tiene ese espíritu de barrio y de preservar

**EDUCACION NO FORMAL**

**CURSOS GRATUITOS 2019 PARA ADULTOS Y ADOLESCENTES**

Yoga - Reparación de PC - Tango  
Club de Empleo Joven - Portugués  
Artesanías en papel, madera y cartón  
Computación (Word y Excel)  
Pátinas y pintura sobre madera  
Cosmetología - Panadería - Pastelería  
Pastelería saludable - Piano  
Corsetería y Lencería - Brochet  
Mecánica de bicicletas - Electricidad  
Organización de Eventos  
Pintura sobre tela - Packaging Artesanal

Lunes a Viernes de 17:30 a 20:30 hs.

**ABIERTA LA INSCRIPCIÓN**

Juan A. García 1511 ☎ 4581-5608  
Escuela Provincia de Mendoza  
Dirección: Cnl. de Educación (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN G.C.B.A.)

**Enof Juan Agustín García**

*La Paternal se mueve*

**Service ALBERTO**

**Reparación de TV, Control Remoto**  
**Instalación eléctrica en Gral.**  
**Instalación de Ventilador de Techo**

**Presupuesto sin Cargo**

**4581-8654/15-6146-6168**

**INGLES**

Clases Individuales y Grupales  
Niños - Adolescentes - Adultos

**APOYO ESCOLAR**  
Conversación - Traducciones

**Exámenes Internacionales:**  
KET - PET - FCE - CAE

**3964-9018**  
**15-5842-5576**

**CLINICA VETERINARIA**

**"Colores"**

**Consultas**  
**Cirugías**  
**Farmacia**  
**Accesorios**

Envíos a Domicilio

**Horario:**  
Lun. a Vier: 9 a 13 Hs.  
y de 15:30 a 20 Hs.  
Sábado: 9 a 17:30 Hs.

**Av. Nazca 1523**  
**Tel.: 5197-2757**  
**5197-2992**

**Mamá Galleta**  
Cookies y Tortas Decoradas

Galletas de manteca decoradas con glase de merengue, lámina de arroz y fondant. Técnicas europeas. Diseños personalizados 100%: elegis la temática, el sabor de la masa y del glase. Todo tipo de eventos. Muestrarlo sin cargo. También sin TACC y para Veganos.

Tortas Decoradas con pasta americana. Artesanales y caseras. Modelados en azúcar y porcelana fría. Flores. Diseños novedosos y las últimas tendencias en decoración.

Pedidos con 15 días de antelación. Se retira por La Paternal o Caballito.

anamamagalleta@gmail.com  
11 3219 6969  
Mamá Galleta Cookies Decoradas  
Caballito - CABA

**Adiestramiento Canino**

- CLASES A DOMICILIO  
- OBEEDIENCIA BÁSICA  
- EDUCACIÓN CANINA PARA EL HOGAR  
- TÉCNICAS DE PASEO Y SOCIALIZACIÓN

- MODIFICACIÓN DE CONDUCTAS.  
- AGRESIONES MIEDOS Y FOBIAS

**PRECIOS ACCESIBLES**

**Mariano 11-2666-9954**

**ABOGADOS**

**ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES • RECLAMOS ART • DESPIDOS • MANTENGA SU OBRA SOCIAL DE ORIGEN AL JUBILARSE • AMPAROS SALUD • DIVORCIOS • ALIMENTOS • SUCESIONES**

**Consulta Laboral Sin Cargo**  
Facilidades de pago  
Lunes, martes y jueves de 16 a 19 hs.  
**4581-2817 / 15-5817-4128**

**YOGA**

**Autoconocimiento FÍSICO-MENTAL ESPIRITUAL**

Prof. Tatiana Verghet  
Discípula del Dr. Jamuna Mishra  
Tel.: 4581-7530  
www.chandrama.com.ar  
facebook chandrama

las instituciones. Me lo presenta a Jorge Rapaport, que nos da una mano enorme y así es como él llega al club.

#### ¿Cómo transitan esos primeros 3 años?

Primero tratamos de ver cómo articularnos todos los que individualmente estábamos tratando de hacer algo. Armamos una asociación civil que no dio mucho resultado. ¿Cómo hacíamos para juntar esfuerzos y ponernos de acuerdo? Golpeando la puerta del Juez y del titular del órgano fiduciario, haciendo presentaciones. Elaboramos un informe donde demostramos, con números y detalles, que se podía repagar la deuda.

#### ¿Ahí surge la propuesta del microestadio del Gobierno de la Ciudad?

Cuando aparece la propuesta de Hadad, nosotros hacemos una férrea oposición, en la Legislatura nos habilitan una jornada donde vamos a presentar ese trabajo que nos habían rechazado. Fue Hadad en persona a defender su proyecto. Se cae la propuesta de Hadad porque se dan cuenta que había mucho rechazo por parte de los vecinos. Sugestivamente aparece una propuesta del Gobierno de la Ciudad, que también era muy mala, nosotros volvimos con los mismos argumentos. Luego aparece la propuesta de Hugo Moyano que era básicamente: "Vengo a salvar el club, no vengo a hacer un estadio, me hago cargo de la deuda, me transfieren el predio a mí, a la obra social de Camioneros".

#### ¿Cómo logran salir de esta situación?

Encontramos otro argumento:

siempre se hablaba que el predio era de la Facultad de Agronomía, por eso está tan forestado, y que había sido donado por el Gobierno de Perón, al sindicato de Correos. Por eso el club, durante la época del 60 y del 70, recibe ese predio y se muda de la sede de Las Heras. Entonces empezamos a trabajar y vemos la naturaleza de esa cesión. La ley es del año 54, en los considerandos de la ley se estipulaba que el Gobierno nacional cedía el uso del predio al sindicato y esa cesión o donación estaba sujeta a que el predio se use para fines deportivos y sociales.

#### Se reúnen con Julio De Vido, ¿cómo llegan?

Trabajé muchos años en el grupo Macri y lo conocía de esa época a Roberto Baratta, de caradura lo llamo, le cuento la situación del club y le mandamos una carpeta. Dos semanas después nos llama la secretaria de De Vido, nos reunimos con él, le explicamos y nos dice "el club tiene que quedar para los socios". A la otra semana nos convoca, y en la reunión aparece Julio Alak, el que era ministro de Justicia.

#### ¿Cuántos socios estaban atrás de esto?

Ya había como cierta cohesión de todos. No era uniforme, había discusiones. Encontramos 3 camaristas que con esa idea de la importancia de las asociaciones sin fines de lucro, dan vuelta el fallo del juez. Moyano se retira, ni siquiera apela la medida. Es como que se abre una luz de esperanza. El Juez acepta remover al órgano fiduciario. Nosotros proponemos dos cosas: participar en la elección del órgano fiduciario y que se integre

un mecanismo que se llama Comisión Honoraria de Socios, la ley de Racing pedía que se haga una comisión de socios, que no tenía voto, pero tenía voz junto con el órgano fiduciario.

Se abre el juego, nosotros proponemos a Rapaport y termina siendo el titular del órgano fiduciario. Se van alineando todos los planetas. Ya no aparecen más propuestas locas y el club empieza a renacer. Sin plata pero con cosas racionales, de a poquito empieza a tomar vuelo. Se retoman todas las actividades que tenía y suma actividades nuevas.

#### ¿Qué solidaridades recogieron de otras instituciones, de la comunidad, del barrio, de otros clubes?

Todas las que se te ocurran porque Comunicaciones tiene un valor de marca fuertísimo, un arraigo, como el carnaval, todos pasaron por ese club. Rapaport convocó a todos los presidentes de los clubes de barrio de la zona, que eran como 16, El Talar Norte, Argentinos Jrs, Ferro, se armó una mesa donde se buscaban hacer acciones conjuntas. Hubo una efervescencia que fue fundamental.

#### ¿Cómo salda la deuda el club?

El club se salva cuando Ibarra nos pone en contacto con AUSA que se ocupa de las obras bajo nivel. En el cruce de Beiró, que hoy se llama Cerati, era un proyecto de vieja data de AUSA pero no lo podían hacer porque justo sobre la traza de la vía pasa un caño maestro de Aysa que era imposible de mover.

Nosotros tomamos el tema, nos juntamos con AUSA y nos mostraron el proyecto. Buscamos la vuelta

juntos: que AUSA utilice una parte del predio del club y de la Facultad de Agronomía. Les encantó, hicieron de nuevo el proyecto. A nosotros nos implicaba una pequeña franja. Ibarra encuentra una vuelta jurídica, una sesión de uso que no requería aprobación legislativa. La tasación dio 35 millones de pesos, de los cuales expresamente 25 millones eran para levantar la quiebra y lo otro para hacer obras. Necesitábamos que firme la Facultad de Agronomía, hablamos con el rector, fueron 8 meses de negociaciones y logramos que firme. Se hizo el túnel, nos dieron la plata que hoy está en un plazo fijo administrado por un órgano fiduciario responsable.

#### ¿Cómo está el club hoy?

Comunicaciones está haciendo obras que yo no vi en toda mi vida. Se hicieron 3 gimnasios nuevos, se están remodelando edificios, los vestuarios quedaron nuevos, está irreconocible.

#### ¿Cuántos socios activos tiene hoy?

Hay, más o menos, unos 6.000. Lo cual, en los tiempos que corren, esa cantidad es una locura. Si logramos llegar a 10.000 el club sería superavitario. Hay muchos proyectos, como la idea de abrir San Martín, pero se privilegiaron hacer 3 gimnasios nuevos. De a poco se va haciendo el resto. Se refuncionalizaron todas las piletas. Hoy el club es un club con vida, es una satisfacción enorme. Hay muchos pibes que no pueden ir a otro lado, porque no hay otro lado. No todas son buenas noticias, el impacto que tuvimos por el aumento de las tarifas fue mortal.

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



GRANDES  
CARNICERIAS

CARNES  
DE CALIDAD

LA SALADA

PRECIOS REALMENTE IMBATIBLES

¿Todavía no nos conocés?

CARNES DE 1° CALIDAD

CORTES PREMIUM

CERDO - CORDERO

SORTEOS MENSUALES

CONDIMENTOS PATAGONICOS

PREPARADOS LISTOS PARA EVITAR FILA

VINOS Y GASEOSAS

Y MUCHO MAS...

Aceptamos todos los medios de pago  
Cuotas sin interés

Lun. a Sáb. de 9.00 a 13:00 hs.  
y de 16:30 a 20:30 hs.  
Dom. y Feriados de 9.30 a 13.30 hs.

AV. SAN MARTIN 2610  
LA PATERNAL

4583-8977

# Se realizó la 4ta. edición de La Gran Paternal



El fin de semana del sábado 18 y domingo 19 de mayo se realizó la cuarta edición de este hermoso evento colectivo donde, más de 100 artistas locales y otros 60 invitados, abrieron sus espacios de arte al público.

el lugar de producción sino porque es un lugar donde florecen vínculos con colegas, amigos y otras ramas del arte. Es un lugar social, de intercambio y donde, ante determinadas situaciones externas, políticas o sociales, se puede encontrar refugio y plataforma”, explican los organizadores de LGP.

“En el contexto del taller la obra adquiere otro sentido. Ahí se establece un vínculo mucho más orgánico entre las cosas, los objetos y las obras que de allí resultan; de esta forma, los talleres abiertos le dan al público la posibilidad de relacionarse

directamente con los artistas, sentirse más parte de su actividad, entablar un diálogo mucho más rico y profundo, volcando y compartiendo experiencias artísticas al espacio abierto del barrio”, continúan los artistas.

Nuestro recorrido comenzó en Espacio TBK (Trelles 2033), donde expusieron los artistas Neda Olguín Frontini, RUDA, Elena Faivovich, Lucas Javier, Sebastián Gallo y Victoria Keledjian; acompañados de la música del cellista Martín Keledjian. También hubo una performance de improvisación con Natalia Tencer.

Paternal y alrededores. Cada taller, cada proyecto propone facilitar un acercamiento directo entre artistas y el público para conocer su espacio de trabajo y su obra. En esta acción los talleres se unen por proximidad geográfica y deciden abrirse al barrio descubriendo la trama que conforman.

“Para los artistas es importante el espacio de taller, no sólo porque es

El sábado 18 y el domingo 19 de mayo, por la tarde, se realizó la 4ta edición de La Gran Paternal. Durante ambas jornadas 30 talleres, 104 artistas paternalenses y 60 artistas invitados abrieron sus puertas para mostrar y compartir procesos, formas de trabajo y obra terminada.

LGP es una iniciativa nacida de las inquietudes de artistas que llevan a cabo su labor en el barrio de La



Luego fuimos a la inauguración de la galería Camarones Arte Contemporáneo, de Lola Silberman y Andrés Langa, ubicada en Camarones 1645, un espacio divino donde se conjugan arte y gastronomía. Se exhibió “Campo magnético”, muestra conjunta de los artistas Guillermo Mena y Alberto Sassani con curaduría de Eduardo Stupía.

La programación anual de Camarones contemplará exhibiciones de pintura, fotografía, escultura e instalaciones, como también performances y video-arte, posibilitando el

diálogo entre los diversos artistas en las dos salas de la galería. Asimismo, el proyecto se entrelaza con la realización de clínicas y workshops a cargo de profesionales vinculados al quehacer artístico, para generar encuentros de reflexión y diálogo sobre distintos aspectos de la profesión.

Después seguimos para Rayo Verde, en la esquina de Camarones y Seguí, donde las artistas Edith D’Imperio y Paola Sigal proyectaron imágenes en vivo e instalación de objetos bajo el título “La casa

afuera”. Continuamos a media cuadra, en Seguí, ubicado en Almirante Seguí 1928, donde los artistas Julián D’Angiolillo, Pablo Ziccarello, Pablo Chimenti, Santiago Rey, Oscar Brahim y Cata Ovit, abrieron las puertas de sus estudios.

Luego nos dirigimos a Vivo-Dito Studio, en Camarones 1830, un hermoso PH al fondo donde los artistas Paula Pellejo, Alejandro Thorton, Juan Godoy y Lucila Amastista mostraron su trabajo. Nuestro recorrido concluyó en Basilio, una casa de dos plantas ubicada en Juan

B. Justo 4228, donde siete artistas comparten sus estudios, ellos son: Verónica Calfat, María Ferrari Har-doy, Gabriel Fortunato, Lucía Haradi, Malena Pizani, Cristina Portela y Nahuel Vecino.

Esta fue la 4ta edición de este evento, anteriormente los talleres abrieron sus puertas en septiembre de 2017 y en mayo y septiembre de 2018, recibiendo un estimado de 3.000 asistentes en cada edición.

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



## ¿Las hojas de la vereda? Se juntan en bolsa.

Las hojas pueden tapar desagües y provocar inundaciones. Se barren, se ponen en bolsa y van al contenedor, de 20 a 21 h.



Buenos Aires Ciudad



DEL PARQUE SHOPPING CENTER - Nazarre 3175 - Local 211

4503-2146 / 4502-8924

OPERAMOS CON TODO TIPO DE MONEDA



# CAMBIO ATENAS

Mejor servicio y cotización - Máxima seguridad - Compra y venta de monedas de oro

tu barrio esta cambiando...

# Primer festival: circuito música y danza Santa Mitre lanzó su programación en la plaza de Pappo



El sábado 11 de mayo, el Circuito Cultural Santa Mitre lanzó su programación anual con un festival musical en la plaza de Pappo. Te contamos cómo sigue esta propuesta abierta a todas las edades y totalmente gratuita.

El sábado 11 de mayo, en una hermosa tarde, se llevó a cabo el lanzamiento del Circuito de Música y Danza de Santa Mitre, en la plaza de Pappo, ubicada en Av. Juan B. Justo y Boyacá, con un festival donde participaron artistas y grupos locales. Para comenzar hubo una actividad artística solidaria a beneficio del comedor Juntos Somos Más.

Criollo, Baila Manada, Ser Pentario y el gran cierre fue a todo ritmo con La Improvisada. Además, hubo talleres para chicos con una ronda de canciones de la granja por la academia musical Arpegios. Taller de tango por el grupo Caminando Tango con tus Sentidos, donde bailaron Marta Arrayete y Alberto Fernández y un taller de danzas urbana a cargo del instituto Time Step.

A las 16 el escenario abrió con un show ensamble de percusión, le siguieron Santiago Gonella, Jessica Mara, Compañía Argentina de Arte

Esta propuesta surge del concurso Barrios Creativos del Gobierno de la Ciudad, que promueve las re-

des culturales barriales y convoca a vecinos de distintos barrios a presentar una propuesta cultural para intervenir el barrio. De allí surge la idea de Santa Mitre, en un trabajo en conjunto que apunta a unir los dos barrios.

“Somos un grupo de profesionales de los barrios de Villa Mitre y Villa Santa Rita, pensamos a este proyecto para reducir la distancia entre las actividades culturales y los vecinos del barrio y visibilizar toda la riqueza cultural local. Detectamos que existía una desinformación por parte de los vecinos de los luga-

res importantes cercanos a su casa en donde se realizan actividades de alto valor artístico”, cuentan a Nuestro Barrio los participantes de este concurso.

Como respuesta, estos circuitos reúnen en todas las actividades, lugares, personas notables, historias y espacios físicos que forman parte del patrimonio del barrio y los pone a disposición del vecino, para que este pueda recorrerlos en forma presencial a través de tours o en forma virtual a través de la web.

La propuesta es instalar 9 circui-

tos que muestren y den visibilidad a la riqueza cultural de los barrios, cada uno con una identidad propia y con un color que distingue la categoría de las actividades que reúne.

“El mapa cultural del barrio se va alimentando con la investigación y las historias que recolectamos de la boca de sus protagonistas, quienes se suman al circuito y se disponen a ser sede de eventos e intervenciones que se realizarán a lo largo del año”, continúan los organizadores.

Los circuitos son los siguientes: Música y Danza; Gastronomía; Teatro; Artes Visuales (murales, pintura); Literario (Bibliotecas, escritores reconocidos, espacios de letras); Recreativo (Clubes, Centros Culturales, jubilados y escuelas de circo); Instituciones Sociales (Iglesias, Comedores, Asociaciones políticas y civiles); Patrimonio Arquitectónico (Iglesias, edificios destacados, pasajes y calles notables); Vecinal (vecinos notables, comercios famosos).

“Como resultado de todas las acciones, formamos una comunidad de artistas del barrio, que sirve como punto de encuentro para to-

dos los intérpretes, músicos, bailarines, productores y espacios, en donde tejemos lazos de unión y vínculos profesionales, alentando y fomentando la difusión de eventos, participaciones y encuentros, generando así una red de contactos exclusivamente locales”, explican desde Santa Mitre.

Para el lanzamiento de los mismos, se organizarán diferentes eventos que van a tener lugar a lo largo de todo el año en diferentes puntos del barrio y con distinta programación. Se realizarán shows en vivo en bares, caminatas por el barrio y se pondrá a disposición el mapa cultural que muestra todos los puntos importantes de toda la zona. Todas las actividades y eventos son libres y gratuitos.

Los sábados 8 y 15 de junio la programación continúa con tours por los barrios donde se nombrarán las estaciones culturales. Toda la programación actualizada la podés encontrar en: [www.santamitre.com](http://www.santamitre.com)

Instagram: @SantaMitre  
Facebook: Santa Mitre Circuito Cultural

ESCRIBE: CAROLINA ORREGO



## CENTRO DE DIAGNÓSTICO PARQUE

- Resonancia Magnética
- Laboratorio de Análisis Clínicos
- Radiología Digital
- Imágenes Odontológicas
- Mamografía de Alta Resolución
- Ecografía General
- Estudios Cardiológicos
- Ecocardiograma Doppler Color
- Eco Doppler Color Vascular

- Eco Stress
- Espirometría Computarizada
- Estudios Ginecológicos
- Densitometría Ósea
- Citopatología Oncológica
- Kinesioterapia y Fisiatría
- Láser - Magnetoterapia
- Audiología - Foniatría

**Siempre cuidando tu salud...**

Campana 3252/72 - Villa del Parque - Cap.Fed. (1417) . Tel.: 4505-4300/4350  
[consultas@diagnosticoparque.com.ar](mailto:consultas@diagnosticoparque.com.ar) / TURNOS ONLINE  
[www.diagnosticoparque.com.ar](http://www.diagnosticoparque.com.ar)

# Siempre hay algo para hacer en la Ciudad.

Para saber más entrá a [buenosaires.gov.ar/disfrutemosBA](http://buenosaires.gov.ar/disfrutemosBA)

/gcba

11-5050-0147

# Sistema gratuito de uso de bicicletas Las estaciones de EcoBici llegaron al barrio



La Paternal y Villa Gral. Mitre ya tienen sus estaciones de Ecobici para que los vecinos puedan utilizar este renovado sistema de bicicletas para usar de forma gratuita. Las instalaciones de las estaciones están ubicadas en la esquina de Remedios de Escalada de San Martín esquina Andrés Lamas (Plaza de Pappo); en Espinosa entre Av. Juan B. Justo y Av. San Martín; 12 de Octubre y Espinosa; Alejandro M. Cervantes y Trelles; Biarritz y Bu-fano.

La utilización del sistema es muy sencillo, retirará la bici gratis y devolvéla en cualquiera de las estaciones de cualquier barrio en algún lugar libre y trabarla. El tiempo de uso es de una (1) hora los días de semana y de dos (2) horas los fines de semana (sábado y domingo) y feriados. Si querés usarla más tiempo, sólo hay que esperar 5 minutos y sacar otra.

Otra condición importante para poder utilizar el servicio Ecobici es registrarse como usuario a través de [www.buenosaires.gov.ar/ecobici](http://www.buenosaires.gov.ar/ecobici) o del aplicativo Ecobici para teléfono celular que podrás descargar en la misma página, o a través del código QR en la estación de bicicletas. Como parte del proceso de registro deberás escanear y adjuntar tu documento (primera y segunda página) y comprobante de domicilio (servicio con el mismo nombre o domicilio que figura en tu documento o certificado de domicilio de la Policía Federal Argentina) y confirmar tu dirección de correo electrónico. Luego nosotros te enviaremos un correo electrónico para indicarte que tu registro ha sido validado y que ya podés utilizar el servicio. En caso de querer realizar el registro de manera personalizada, o que no puedas escanear y adjuntar la documentación correspondiente, podrás

acercarte a una Comuna (Comuna 11: Av. Beiró 4680 y Comuna 15: Av. Córdoba 5690) y registrarte allí.

EcoBici, es un sistema de bicicletas compartidas que funciona en la Ciudad de Buenos Aires, cuenta con 200 estaciones y más de 200.000 usuarios realizaron más de 8 millones de viajes durante el 2018. Una característica en este tipo de sistema es que su uso, que requiere el previo registro presencial, es totalmente gratuito tanto para residentes locales como para turistas.

En 2019, el sistema es operado por la empresa brasileña Tembici conforme a una norma que aprobó la Legislatura porteña. Se planea Llegar a las 400 estaciones y 4.000 bicis en 2019. Desde sus inicios el sistema fue operado por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

El sistema público de bicicletas está marcado en una amplia estrategia que es el plan de Movilidad Sustentable que busca la promoción de hábitos saludables y de seguridad vial.

El fomento del uso de la bicicleta como medio de transporte hace



al propósito de transformar Buenos Aires en una ciudad más verde, inclusiva, creativa e innovadora. Un estudio de lanzamiento del programa Ecobici, indicó que los porteños tenían en sus casas un millón de bicicletas pero que para la mayoría era un recuerdo de la infancia.

La creación de las bicisendas empezó en 1996. Ese año, distintas asociaciones de ciclistas pidieron sendas exclusivas para poder circular. A principios de 1997, la Legislatura de la ciudad llamó a licitación para construir las ciclovías y en septiembre de 1998, se inaugu-

ró el primer tramo, casi 8 kilómetros entre Palermo y Belgrano. Para 2004 ya existían 40 nuevos kilómetros de carriles preferenciales para bicicletas en Buenos Aires.

### Características de las nuevas estaciones

- Sustentables: tecnología de bajo consumo energético.
- Conexión doble SIM: permitirá garantizar internet en todas las estaciones para optimizar el funcionamiento del sistema.
- Anclaje de bicicletas individual: los racks independientes per-

miten ampliar la capacidad de cada estación según necesidad (hoy el mínimo es 12 y el máximo 28).

- Serán de aluminio resistente y en el caso de una avería no se altera el funcionamiento del resto de la estación.
- Implantación rápida: los racks son modulares y se ensamblan.
- Software abierto: permite un monitoreo de todo el sistema en tiempo real.
- Bajo mantenimiento: los materiales utilizados están diseñados para soportar condiciones climáticas extremas.
- Cartelería: señalética e información del sistema.

### Características de las nuevas bicicletas

- Diseño más moderno y exclusivo: más liviano, ergonómico y robusto.
- Cuadro de aluminio reforzado: diseñado para uso intensivo, de fácil acceso, punto de gravedad bajo y cableado interno. Más resistente, requiere menos mantenimiento y tiene mayor vida útil.
- Cambios internos antivandálicos, de 3 velocidades que van a mejorar la calidad del andar de las bicicletas.

• Sistema de frenos 'Rollerbrake', que garantiza frenadas más seguras.

- Luces LED integradas, las luces se encienden cuando el ciclista empieza a pedalear; tendrán un dinamo delantero con la autonomía para permanecer aprox. 1 minuto y medio (tiempo de semáforo, por ejemplo) prendido sin necesidad de la energía del pedaleo.
- Cadena reforzada con protector integrado al cuadro que protege la ropa del ciclista.
- Ruedas reforzadas y cubiertas con sistema anti pinchadura.
- Neumáticos con reflectantes: que proporcionan un pedaleo más dinámico, seguro y cómodo, con cámara interior resistente a pinchaduras. Llanta de doble pared.
- Asiento resistente a la intemperie: con caño de aluminio antivandálico y marcas para ajuste de altura.
- Manubrio reforzado con protector de cables.
- Canasto: para trasladar objetos personales, adaptable para el tamaño de equipaje de mano del ciclista con cordón autoajustable. No acumula agua ni suciedad.
- Pedales metálicos y antideslizantes.
- Timbre.

ESCRIBE: MARCELO CORENFELDO



**RESERVA POR COMPUTADORA Y EMISIÓN AL INSTANTE DE PASAJES AÉREOS A TODO EL PAÍS Y EL EXTERIOR**

**Excursiones**

• ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS DE CRÉDITO

**Av. Raúl Scalabrini Ortiz 144**  
**Tel.: 4854-6700 (Líneas Rotativas)**

**ELECTRO JONTE**  
de Flavio Barreiro

**Reparación de Electrodomésticos**

Lavarropas • Lustradoras • Aspiradoras • Microondas • Secarropas • Multiprocesadoras

Instalaciones Eléctricas • Refrigeración • Aire Acondicionado

Service a Domicilio • Presupuestos Sin Cargo

Tel.: 5197-2529  
Cel.: 15-3618-4472

**Av. Alvarez Jonte 1833**

**-MASAJES- QUIROPRACTICO**

**Descontracturante Masaje Anti-Stress Auriculoterapia**

**Reflexología Drenaje Linfático Manual**

**Marcelo Iuliano**  
Cel.: 15-5490-5985

*Beatriz Mirta Frydman*

**Licenciada en Psicología**  
M.N. 61129

Terapia individual para Adolescentes y Adultos

Psicotrauma

Trastorno por Estrés Postraumático

Estrategia para Afrontar Crisis Vitales

Orientación Vocacional y Ocupacional

Psicodiagnósticos

**CAMARONES Y ARTIGAS**  
*beatrizpsifrydman@gmail.com*  
15-5326-4935

**SOLICITAR TURNO**

**PERIODICO NUESTRO BARRIO**

Paternal, Villa Mitre y alrededores

[nuestro\\_barrio@hotmail.com](mailto:nuestro_barrio@hotmail.com)  
[www.nuestrobarrioweb.com.ar](http://www.nuestrobarrioweb.com.ar)

Tel./Fax: 4584-3878

**Volvimos con todo!!!**

**Verdulería y Frutería**

**Especialidad en frutas y verduras cortadas**

**PRECIOS ACCESIBLES**

Envíos a domicilio s/ cargo

**NUEVA DIRECCION**  
**Dr. Adolfo Dickman 1465**

**4586-4091**  
**15-6375-4394**

**CONTADOR PUBLICO**

Impuestos-Sociedades  
Balances-Monotributo

*Dr. Norberto Oliva*  
Mat. CABA T° 110 F° 10

Tel: 4554-5372  
Cel: 15-4045-6059

e-mail: [olivanor@yahoo.com.ar](mailto:olivanor@yahoo.com.ar)

**Gasista Matriculado Plomero**

**Service y Colocación de artefactos de gas**

**Trámites de gas y cortes Plomería en general**

Tel.: 4581-1302 (Daniel)  
15-4936-9909

**Dra. Andrea L. Kaúl ABOGADA**

Sucesiones, Accidentes de Trabajo, Desalojos, Despidos, Divorcios, Ejecuciones, Accidentes de Tránsito, Jubilados Reparación Histórica

TEL.: 4581-9013  
15-5136-4219

**Tarotista Grafóloga Reikista Numeróloga**

**Se dictan Cursos**

**Consultas y Turnos al 15-5842-5576 (Patricia)**

**ceimed**

Centro de Implantes y Estética dental **Odontología**

¡Coronas de porcelana pura en una sola sesión!

**Nueva Tecnología DIGITAL CAD-CAM**

Reserve su turno llamando al:  
4566 0489 / 4648 4173

Seguro 1259 (1407) CABA  
[consultorio@clinicaceimed.com.ar](mailto:consultorio@clinicaceimed.com.ar)  
Para más información consulte:  
[www.clinicaceimed.com.ar](http://www.clinicaceimed.com.ar)

IMPLANTES · CORONAS · CARILLAS · PUENTES  
ENDODONCIA · PERFOROS DE FIBRA DE VIDRIO  
RESTAURACIONES CON LUZ HALÓGENA · ORTODONCIA  
BLANQUEAMIENTOS · RADIOGRAFIAS PANORÁMICAS

**Taller de la Memoria**

Un lugar para disfrutar y divertirse, donde lo lúdico estimula nuestro cerebro ...

**Recomendado para Adultos Mayores**

Lunes y Jueves 17.30 hs.

Contacto: Lic. María Marta Abalo / Tel.: 15-6220-4317

**Librería "El Gaucho"**

**100.000 LIBROS / Vinilos, CD, DVD**

**ABIERTO LOS 7 DIAS**

**COMPRA - VENTA - CANJE**

**Boyacá 1538 - Tel.: 4582-2721**

Horario: 10 a 21 hs. / E-mail: [libreriaelgaucho@gmail.com](mailto:libreriaelgaucho@gmail.com)  
[www.libreriaselgaucho.com.ar](http://www.libreriaselgaucho.com.ar)

## Actividades que sucedieron: Cortitas Barriales

**FESTEJO DEL DÍA INTERNACIONAL DEL TRABAJADOR**



El miércoles 1° de mayo al mediodía, en la intersección de las avenidas Juan B. Justo y San Martín, los vecinos realizaron un festejo por el día de los trabajadores y trabajadoras en donde hubo una radio abierta y se hizo el choripán más largo del mundo.

En la radio abierta se tocaron dis-

intos temas como la construcción de 11 torres en el Parque La Isla, el cambio de mano de la calle Iturrí en Chacarita que perjudica a los vecinos, la falta de entrega de leche en el CeSAC N°22, la construcción de un estadio en Atlanta, el festejo por el primer año de vida de la Cooperativa Renacer, etc.



Participaron las agrupaciones sociales y políticas Vecin@sInquiet@s de La Paternal, Nueva Comuna, Les Pibes Paternal, CTA Capital, El La-

berinto de Parque Chas, Partido Comunista, La Campora, Unidad Popular, Multisectorial Comuna 15.

### 2º FERIA DEL LIBRO REPETIDO EN LA BECCIÚ

El sábado 11 de mayo, por la tarde, se realizó la segunda Feria del Libro Repetido en la Biblioteca Becció, ubicada en Pasaje Granada 1660. Hubo venta de libros usados a precios muy accesibles y la presentación del libro y disco del dúo integrado por Emiliano Lorenzo y BuckyArcella, que interpretaron temas de su repertorio de música



contemporánea con bajo eléctrico y contrabajo.

### “PEÑA DE TEATROXLAI-IDENTIDAD”

El sábado 18 de mayo desde las 19 hs. se realizó una peña musical que comenzó con la "Comunidad de Sikuris del Arco Iris", siguiendo con clases de danza folclórica a cargo de los maestros Florencia y Pablo, para continuar con la presencia de actrices y actores de Teatroxlai-identidad realizando monólogos y los grupos musicales: "La Tierral y La Casimiro Brass" "María y Cosecha", "Sara Mamani" "Ñuke Mapu".

Teatroxlai-identidad es un movimiento teatral de actores, dramaturgos, directores, coreógrafos, técnicos y productores que se inscribe dentro del marco del teatro político,



y es uno de los brazos artísticos de Abuelas de Plaza de Mayo. Un movimiento cuyo objetivo es hacer propia la búsqueda de nuestras queridas Abuelas, quienes desde hace más de tres décadas siguen el rastro de cuatrocientos jóvenes que aún tienen su identidad cambiada.

### FESTEJOS POR EL ANIVERSARIO DE LA PEÑA SOL DE PATERNAL

El 12 de mayo se festejó en el Centro de Jubilados y Pensionados Paternal el "27 Aniversario de la Peña Folklórica Sol de Paternal".



Como es habitual en las Peñas "Sol de Paternal", hubo una gran

concurrida de profesores, alumnos y amigos que se acercaron a la sede ubicada en Sánchez 2265 para disfrutar y festejar un nuevo aniversario.

También se hizo el cambio de Abanderado y Escoltas de la Bandera de Ceremonia, acto que siempre cuenta con la emoción de todos los presentes.

Las Peñas Folklóricas continúan los segundos domingos de cada mes; los organizadores invitan a todo nuestro barrio a concurrir para pasar un grato momento.

Próxima Peña 9 de junio a las 18,30 hs. Los esperamos.

### CAMPEONATO DE BAILE DE LA CIUDAD EN RESURGIMIENTO

En el marco de Tango BA, todos los años se realiza el Campeonato de Baile de la Ciudad. El certamen recorre una milonga distinta del circuito típico porteño en busca de los mejores bailarines de la Ciudad. El Centro Cultural Resurgimiento (Artigas 2262) nuevamente fue una de las sedes de este importante campeonato el sábado 11 de mayo desde las 20:30 hs.



Los vecinos pudieron disfrutar, con entrada libre y gratuita, de este evento único que clasificó a los ganadores a representar a los porteños en Tango BA Festival y Mundial. El campeonato propone acercar la danza del tango al público, y participaron de las categorías de "Tango de Pista" (Adulto y Senior), "Milonga", "Milongueros del mundo" y "Vals".

### "JORNADA VERDE" PARQUE LA ISLA DE LA PATERNAL

El 18 de mayo se realizó una nueva "Jornada Verde" en el Parque La Isla de La Paternal solicitando al GCBA que no se construyan las Torres en el Parque y así salvar el

segundo pulmón verde de la ciudad, después de los bosques de Palermo.

Vecinos, instituciones barriales, organizaciones políticas, comuneros y estudiantes participaron de un hermoso día en donde se realizaron distintas actividades, entre ellas: yoga, taller de collage, taller de fútbol y clase de danza, la jornada cerró a puro candorbe. Además gran cantidad de vecinos se acercaron a firmar a favor del nuevo proyecto; alrededor de las 12 hs. se llevó a cabo la Asamblea vecinal con distintos oradores.



El 11 de abril 34 legisladores del oficialismo votaron y sancionaron la ley de rezonificación del área que permite la construcción de 11 torres de 48 metros de altura, condenando a muerte al espacio verde.

### HOSPITAL PIROVANO Programa de Salud Mental Barrial

Director: Dr. José A. Cuba | Coordinador General: Lic. Miguel Espeche

### TALLER: "Antes que el Cuerpo me Pase Factura" (buscando recursos)

Animadora: ANA MARÍA (ANY) LANGELLA

Día y hora: LOS MIERCOLES DE 18 A 19:30 HS.

Lugar: BAR TEMPO - AV. JUAN B. JUSTO 4902 (Esq. Boyacá)

Taller de Orientación - Hospital Pirovano - Av. Monroe 3555 CABA  
www.talleresdelpirovano.com.ar | Email: saludbarrial@gmail.com

**PROTESISTA DENTAL**  
U.B.A. Mat. 2738  
Acrílicos - Cromos - Flexibles  
Reparaciones y Arreglos  
VOY A DOMICILIO  
20 Años de Experiencia  
TEL.: 4581-8473 / 15-5929-2480

**SERVICIO TECNICO**  
REPUESTOS ORIGINALES  
**LAVARROPAS**  
TODAS LAS MARCAS  
AIRE ACONDICIONADO  
INSTALACION Y SERVICE  
Bauness 175 • Tel.: 4553-6468  
Cel.: 15-5410-3755

**Discos Compactos DVD - Artículos Musicales**  
**Remeras - Mochilas**  
**Accesorios - CDs vírgenes**  
Av. San Martín 2450  
Tel.: 4585-3166  
E-mail: thorrecords@arnet.com.ar  
www.thor-records.com.ar  
Seguinos en samyrecord

**SERVICIO DE MANTENIMIENTO**  
PINTURA Y ALBAÑILERIA  
TRABAJO EN ALTURA  
Para empresas y consorcios  
15-5011-1736 (GUSTAVO)

**Dra. Gabriela A. Ordax**  
**ABOGADA**  
UBA  
Horario: Lunes a Viernes de 15 a 20 hs.  
Concepción Arenal 4853 Dto. "2"  
Tel.: 3966-6692  
Cel.: 15-3636-1350

**GLOBALPACK**  
**PAPELERA EMBALAJE**  
Bolsas camisetas y de polietileno  
Film - Folex - Aluminio  
Cartón Corrugado - Cajas rollos  
Cintas - Hilos - Film stretch  
**NICASIO OROÑO 2021**  
4588-3224  
www.globalpack.com.ar  
globalpack1@gmail.com

**Matias Crigna**  
**PELUQUERÍA UNISEX**  
CORTE - COLOR  
EXTENSIONES  
PEDICURÍA  
DEPILACIÓN  
Horario: Martes a Sábados  
de 10 a 20:30 hs.  
ALVAREZ JONTE 1818  
SOLICITAR TURNO: 5197-2055  
CRIGNAMATIAS@HOTMAIL.COM

**Anika**  
FARMACIA PERFUMERIA  
SALUD . BELLEZA . CONFIANZA  
DESCUENTOS EN FARMACIA  
Obras sociales, PAMI, Vacunación, Toma de presión, Toma de glucosa.  
¡Regístrate en [www.anikashop.com.ar](http://www.anikashop.com.ar) y participá de importantes sorteos!  
SUCURSALES  
Av. San Martín 1669 - Tel.: 6195-1140 | Av. San Martín 2159 - Tel.: 4581-7491  
Av. San Martín 2711 - Tel.: 4586-5111  
/anikashop @anikashop www.anikashop.com.ar

**En PLOMERIA TODO**  
Visita sin Cargo  
**4584-7228**  
Destapaciones con máquinas modernas  
Destapaciones de Cloaca - Pluviales - Cocina - Lavadero  
LIMPIEZA DE COLUMNA C/MAQUINAS UBICAMOS FILTRACIONES INSTALAMOS ARTEFACTOS  
Destapaciones de cañerías, agua fría y caliente con gas carbónico  
Desagote de Sótanos con Bombas Sumergibles  
URGENCIAS LAS 24 hs.  
Celular 15-5110-6160  
Tel.: 4584-7228  
Artigas 1164 - Oficina PB "F"

URGENCIAS LAS 24 hs.  
**GASISTA MATRICULADO**  
-Planos Aprobados  
-Proyectos  
-Habilitaciones  
-Dirección de obra  
-Planta reguladora  
SERVICIO TECNICO AUTORIZADO  
Calefones Termotanques Estufas Cocinas  
Instalaciones domiciliarias, comerciales e industriales  
Levantamiento de Clausuras ante Metrogas  
**4584-7228** Las 24 hs.  
Cucha Cucha 974  
Visitas sin cargo

**FREEDOR**  
Heladerías  
El Verdadero Helado Artesanal  
**\$200 Kg. \$130 1/2Kg. - \$85 1/4Kg.**  
**Martes y Jueves "Happy Day" el Kg. \$ 150**  
Cucha Cucha 2902  
Tel.: 4588-2730 • 4584-6641  
Envios a Domicilio \$10 de 12 a 23:30 hs.

# Los chicos elegirán el nombre del patio de juegos de la plaza de "Pappo"

A través de un sistema de democracia directa, los más pequeños proponen nombres o votan los sugeridos por sus pares. Los resultados serán enviados a la Legislatura porteña para su aprobación. El proceso de selección se realizará en ocho plazas de la ciudad

A través de un sistema de democracia directa, los más pequeños proponen nombres o votan los sugeridos por sus pares. Los resultados serán enviados a la Legislatura porteña para su aprobación. El proceso de selección se realizará en ocho plazas de la ciudad

Los niños y niñas de la Ciudad votan el nombre de los espacios lúdicos de 8 plazas ubicadas en las Comunas 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11 y 13. En el marco de la iniciativa "Un nombre para mi patio" más de 1.400 pequeños ya sugirieron opciones para nombrar al sector de juego y votaron las propuestas que más les gustaron.

Los niños que participan de "Un nombre para mi patio" son recibidos por anfitriones que los asisten en la votación a través de un sistema instalado en tablets. Ellos pueden votar entre opciones sugeridas por otros niños o pensar y proponer uno distinto que se sumará a las opciones. Finalmente, los nombres más votados para cada patio serán remitidos a la Legislatura porteña para formalizar la nueva nomenclatura que estará impresa en cada espacio de juego y en los mapas de la Ciudad.

Hasta el momento, "Fantástico" se llevó el podio en la Plaza Dr. Roque Sáenz Peña (A. Juan B. Justo y Boyacá), la plaza de Pappo como es conocida por todos.

"Un nombre para mi patio" es un ejercicio de democracia directa que se implementa a través de un sistema de votación creado por la Universidad de Princeton (EE.UU), y que por primera vez fue utilizado con niños. Hay que destacar que la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó en 1989 la convención sobre los derechos del niño, ampliando el ejercicio de la ciudadanía a la infancia y la adolescencia, reconociéndolos como sujetos de derechos, con autonomía personal, social y jurídica progresiva para ejercerlos y reclamar su cumplimiento. En este sentido la iniciativa representa la puesta en práctica de esos derechos y un ejercicio soberano de la propia autonomía.

Los niños pueden votar y elegir los nombres de los patios de juego de la Plaza Garay (Av. Juan de Garay 1501, Comuna 1), Parque Patrios (Monteagudo 101, Comuna 4), Plaza Democracia (Gral. Eduardo Racedo 5937, Comuna 8), Plaza Sáenz Peña (Av. Juan B. Justo 4801, Comuna 11), Plaza Almagro (Jerónimo Salguero 401, Comuna 5), Paseo de las Américas (Ramsay 2151, Comuna 13), Plaza Vicente López y Planes (Arenales 1501, Comuna 2) y Parque Alberdi (Av. Directorio y Lisandro De La Torre, Comuna 9).

ESCRIBE: CAROLINA ORREGO



**Dr. Ricardo Jorge Zambrano**  
MAT. NAC. N° 31564  
(Ex Jefe de Unidad del Hospital Santojanni)

**TRAUMATOLOGIA Y ORTOPEDIA**  
Cirugía de la Mano y Reconstructiva del Miembro Superior

**ELPIDIO GONZALEZ 3025**  
Consultorio: 4588-2322 | 4588-3566  
Cel.: 15-4445-3909 | 15-6563-9008  
E-mail: rzambrano@intramed.net  
ricardojzambrano@gmail.com

**FERRETERIA**  
Electricidad - Gas  
Sanitarios - Herramientas  
Ruedas - Bulones  
**GERRAJERIA**

Repuestos: Cocina  
Estufa - Calefón  
Termotanque

Horarios:  
Lunes a Vier. de 8 a 19:30 - Sáb. de 8 a 17:30 / Feriados Mediodía

Av. Donato Alvarez 2246 • Tel.: 4583-4298

# Curiosidades y detalles sobre el 25 de Mayo de 1810

Cómo era Buenos Aires en 1810, dónde se creó la Primera Junta, quiénes son los personajes olvidados de ese día, qué queda del primer Cabildo y cuál era el rol de la mujer en esa época. Sabemos que no llovía y que tampoco había paraguas. Ese fue el primer secreto revelado, pero hay otros que quedan por descubrir.

## EL BUENOS AIRES DE ENTONCES

La reunión del Cabildo abierto fue en un balcón (¡con el frío que hacía!). Cuando se firmó el petitorio, a la madrugada, no quedaba nadie en la plaza. Los que llegaron, para el dibujo del manual, se enteraron por el boca a boca. Buenos Aires era una ciudad de no más de 50 mil habitantes. Todo pasaba alrededor de la plaza donde se concentraba la vida comercial.

## LOS PUNTEROS

De French y Berutti sólo se recuerda que repartieron escarapelas. Pero hay otra cosa que define el rol de estos dos patriotas: para confeccionar el petitorio contra la corona de España, firmaron por ellos y por 600 más que no podían firmar.

## LAS REVOLUCIONARIAS

"Las mujeres ocupaban un lugar subordinado en la sociedad, no tenían derechos políticos legales". Sin embargo, hubo mujeres valientes

como Juana Azurduy que se pusieron al frente de la batalla. Aunque no participaban de las decisiones, algunas se convirtieron en opinólogas de la revolución.

## LOS PRÓCERES QUE NO TIENEN NOMBRES

"Hay que recuperar a los que no son recordados en los libros de historia. Hay indicios de quiénes son y es interesante recordarlos. Muchos que se quedaron hasta altas horas de la madrugada para definir el futuro de la Argentina, otros dejaron la vida para luchar por la revolución", explica Di Meglio.

## UNO Y CIEN CABILDOS

Del primer Cabildo queda poco y nada, salvo el espíritu, que es emblemático. El edificio estuvo muy deteriorado durante décadas. Se demolió y se volvió a construir siguiendo rigurosamente el plano original pero mucho más chico. De su estructura original quedan la primera celda de la cárcel de la ciudad y la sala capi-

tular donde se reunían los patriotas.

## LAS ESCARAPELAS

Desde hace unos años, quedó en claro que durante la semana de mayo de 1810, los patriotas no usaron las escarapelas celestes y blancas. ¿Usaron algo? Sí, usaron distintos distintivos para reconocerse, pero no eran las cintas que hoy nos ponemos en los actos.

Un testimonio anónimo de la época indicó que el 22 de mayo, los patriotas fueron vistos con cintas blancas, mientras que el 23 con una rama de olivo en el sombrero. Los principales usuarios de estos distintivos fueron los miembros de la Legión Infernal, para diferenciarse de los simpatizantes de Cisneros. Mientras, el día 25, decidieron usar una cinta a modo de brazalete.

## LOS GASTOS DEL CABILDO ABIERTO

En su libro "1810", el historiador Felipe Pigna comparte una curiosa lista registrada en las actas de las

deliberaciones del Cabildo Abierto, respecto a los gastos que tuvo el mismo. En total, se gastaron 521 pesos. Algunos de los productos consumidos fueron:

- \*2 pesos en chocolate.
- \*13 libras de bizcocho.
- \*6 libras de velas.
- \*16 botellas de vino
- \*73 pesos se pagaron al fondero por el "catering" de los días 23 y 25.
- \*12 pesos en fletes y traslados.

## APELLIDO MAL ESCRITO

Juan José Paso es uno de los próceres que nos legó la Revolución de 1810. Destacado intelectual y hombre de Derecho, se volvió un personaje imprescindible de los primeros gobiernos, como secretario en la Primera Junta o como miembro de los Triunviratos, e inclusive diputado en el Congreso de 1816.

Sin embargo, al parecer llevamos más de 200 años de historia escribiendo mal su apellido. El licenciado Alberto Passo es chozno del prócer quien, a través de distintas investigaciones, pudo saber que "Passo" se escribe con doble "S".

Lo que pasó con Juan José es que en el libro de bautismos de la parroquia Nuestra Señora de la Merced, Juan Joseph Esteban, nacido en 1758, fue inscripto con una sola "S". El licenciado Passo logró nombrar a un colegio de Bahía Blanca con el apellido tal cual debió haber sido escrito.

FUENTE: DIARIO CASTELLANOS

**CHARLA DEBATE**  
"Situación económica y social"

**BANCO CREDICOOP**  
COOPERATIVO LIMITADO

La comisión de Asociados y empleados de BANCO CREDICOOP - FILIALES PATERNAL Y PALERMO Tiene el agrado de invitar a participar de una charla-debate que contará con la presencia de la Licenciada **MARISA DUARTE**, Directora de Realidad Económica, Presidenta del Instituto para el Desarrollo Económico, Docente de la Carrera de Sociología (UBA)

El Miércoles 12 de junio a las 18:00 hs.  
En Honorio Pueyrredón 1891 - CABA

**ATENCION PSICOLOGICA**  
Adolescentes - Adultos - Parejas  
Psicodiagnósticos  
Orientación vocacional y a padres  
Lic. María Vanesa Hernández  
15 5117 7642  
lic.vanesahernandez@gmail.com  
Flores - Versalles - Ramos Mejía

**Leonardo Tapicero**

- RETAPIZADOS EN GRAL.
- CORTINADOS
- ALMOHADONES
- ENCOLADO DE SILLAS

4583-7048 / 15-5844-0788  
E-mail: resniskyleonardo@gmail.com

**ATENCION PSICOLOGICA**  
Lic. Adriana Castaño

Niños - Adolescentes  
Adultos - Tercera Edad  
Discapacidad

Consultorio en La Paternal  
Tel.: 15-5927-1326  
lic.castanoadriana@gmail.com

**TRABAJOS DE PINTURA EN GENERAL**

REFACCIONES  
INSTALACIONES AIRE ACONDICIONADO  
DESTAPACION CON MAQUINA

Donato Alvarez 2254  
Tel.: 4583-3726 / 11-3310-0458

**Asociación Vecinal Villa General Mitre Ciencia y Labor**  
100 años

Gral. Cesar Díaz 2453  
4582-9779 / 4588-3291

ciencia y labor  
Futbol Ciencia y Labor  
cienciaylabor@gmail.com

Horario de Secretaría:  
Lunes, Miércoles y Viernes de 9 a 12 hs. y de Lunes a Viernes de 18 a 21 hs.

**ACTIVIDADES**  
Biblioteca Popular  
E-mail: bpcienciaylabor@gmail.com  
bibliotecapopularcienciaylabor

Baby Fútbol / Futsal  
Biodanza / Zumba  
Patín / Taekwondo  
Danza Jazz  
Entrenam. Funcional  
Gimnasia Acrobática

Consultar por Días y Horarios  
ALQUILER DE SALON



"Café con Letras... hermosa obra por la cultura del pueblo. Así se formará ese mundo que tanto soñamos."  
Oswaldo Bayer



## Poemas DE OSCAR BACH

**OSCAR BACH:** Nació en Morón en 1964. Es poeta, narrador y ensayista. Profesor en Castellano y Literatura, Licenciado en Enseñanza de la Lengua y la Comunicación y Magister en Comunicación, Cultura y Educación por la Universidad Autónoma de Barcelona. Trabajó como asesor pedagógico para Canal Cl@se. Participó del grupo literario La Luna Que. Creó el grupo Arte en tus manos y actualmente pertenece al equipo de redacción de la revista literaria virtual Voces de hoy en el tiempo. Es autor de Historias del fin -relatos breves-, Jazmines de la calle oscura y El otro que habito -poesía-, Jeton Kelmendi, Cruzada la Gran Corriente -ensayo-, todos publicados por la editorial La Luna Que; El imitador, editorial El Mono Armado.



### LOCURA

Le tengo miedo a la locura.  
La locura es el ojo de un prostíbulo.  
Le tengo miedo a que mi mano no tenga reparos, a que mis sueños un día no terminen, a que las hojas del atardecer se debiliten en mi almohada y la noche se descubra para escaparle al amanecer tardío.  
Le tengo miedo a la sobremesa solo, al autismo del desayuno, al sonido del eco.

Le tengo miedo a perder y a ganar y a saber y a escapar.  
Y no creo que pueda revolver de mis manos un rincón tranquilo; porque mi locura es batalla, recuerdo que no se agota y memoria que me avergüenza.

(Del libro: Jazmines de la calle oscura)

### ENTRE PENUMBRAS

A Anibal  
La última luz del sol se lleva las sombras, oculta las ruinas.  
Sufro esa orfandad: soy quien habita la calle, las ruinas, las sombras.

Camino la penumbra porteña. Junto a las escalinatas del Colón, una mujer en harapos adormece el llanto; el marido orina la vereda y la orina humedece la yacija y el olor impregna las paredes del teatro.

Cerca de allí, el Salón Dorado deslumbra con los sonidos del piano. Lo escucho, olvido el llanto y huyo del cuadro del hombre que orina.

Aunque no habito el Salón Dorado, pretendo hacerlo; es el sueño que elijo.

Camino por los límites de la vereda. El aleteo de la última paloma me aleja: por ser última es real y por ser última y real es como la muerte.

Pienso: "soy el mundo que habito, el último entre la impiedad del despojo y la belleza".

Regreso, entonces, a los olores, a la humedad, al llanto y acudo con el piano al hombre y a la mujer y con ambos entro al Salón Dorado.

Es inútil, para otros no soy más que un extraño; para ellos, es real el aleteo de la última paloma, los círculos de la luz y las ruinas de la calle.

Camino solo por el oscuro mundo porteño, por la virtud de los sentidos que me hacen real.

(Del libro: El otro que habito)

## VEO EN ¿DÓNDE ES?



Si se creía un experto del barrio y conocía todos los rincones del mismo, le proponemos un juego para desafiarlo a través de imágenes. "LOS PATRIOTAS DE 1810" se encuentra. (Respuesta: pág. 24)

## LETRAS SOPAS

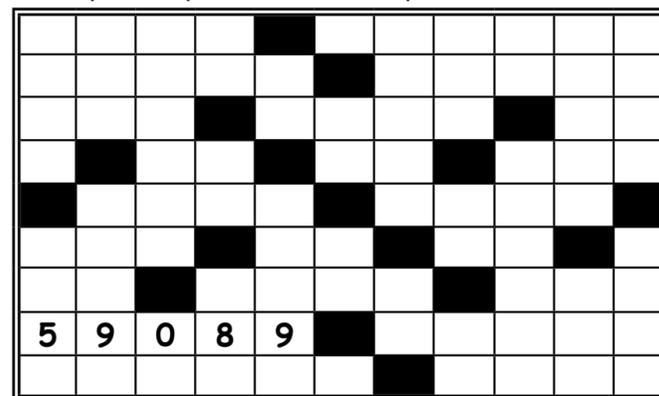
Encuentre 12 apellidos de los impulsores de la Revolución de Mayo de 1810

Z	A	Ñ	E	P	Z	E	U	G	I	R	D	O	R
E	W	S	N	R	B	S	O	L	B	Y	P	W	C
U	N	E	A	Z	M	P	A	S	O	P	D	E	Z
G	A	T	V	O	L	X	M	A	C	F	T	U	E
I	B	Y	R	E	B	J	Q	G	V	R	M	Z	L
R	E	E	S	I	O	E	H	I	J	E	J	F	E
D	N	I	R	C	U	S	L	Ñ	I	N	D	C	V
O	Z	V	F	U	K	L	E	G	N	C	G	R	Z
R	Y	P	O	A	T	D	A	V	R	H	L	Y	A
Q	I	H	Ñ	S	R	I	R	D	V	A	X	O	I
A	V	I	A	M	O	N	T	E	F	T	N	B	D
I	M	C	E	Q	T	W	I	G	U	S	U	O	K

BERUTI • SAAVEDRA • CASTELLI • PASO • BELGRANO MORENO • RODRÍGUEZPEÑA • VIEYTES • RODRÍGUEZ VIAMONTE • DÍAZVÉLEZ • FRENCH

## CRUCINÚMEROS

Anote en el esquema los números dados. Como punto de partida, uno de ellos ya fue ubicado.



**6 Cifras**  
724333 • 618181  
511247 • 554471

**3 Cifras**  
345 • 231 • 129 • 582  
694 • 792 • 456 • 824

**2 Cifras**  
28 • 70 • 33  
54 • 49 • 04  
60 • 01  
69 • 25  
18 • 77  
15 • 51  
82 • 97

**5 Cifras**  
32350 • 68094 • 42595  
22573 • 87596 • 12009  
33891

**4 Cifras**  
8156 • 8361 • 1312 • 7501  
5053 • 9626 • 8460 • 3776  
2155 • 4704

## HUMOR

Gentileza: Pablo Buffa

### CHISTES

"Sesenta años atrás el hombre manifestaba su alegría 18 minutos por día, mientras que en la actualidad lo hace apenas 6 minutos diarios".

• Estaban formados los soldados y en eso el general le pregunta a un soldado: Soldado Maclovio, ¿Para usted qué es la patria? Para mí la patria es como si fuera mi madre, general. Muy bien muchachito, muy bien. Soldado Cornelio, ¿Y para usted qué es la patria? El soldado Cornelio se queda pensando y dice: Para mí es como si fuera mi tía, general. ¿Y por qué? Porque aquí, el soldado Maclovio es mi primo.

• En un fuerte viene el vigía y le dice al capitán: ¡Capitán, capitán, que vienen los indios! Pero, ¿Son amigos o enemigos? Parece que son amigos, porque vienen todos juntos.

• Los enemigos vienen a atacar, dice el comandante, así que le pregunta a un soldado: ¿Como, cuántos son? El soldado responde: Como 1001. ¿Y cómo sabe que son 1001? Es que viene uno adelante, y como mil atrás.

**Sani3**  
SANITARIOS  
LOZA • GRIFERIA  
BOYACA 2034  
Tel./Fax: 4581-7984

**PODOLOGA**  
UBA - M.N.: 4274  
PIE DIABETICO  
MATERIALES ESTERILIZADOS  
Tel.: 4581-8473  
15-5929-2436

**Dra. Sandra R. Polonsky ABOGADA**  
Divorcios • Sucesiones  
Contratos • Despidos  
Hipotecas • Amparos  
Horario de Atención: 15:30 a 18:30 hs.  
AV. SAN MARTIN 2224 1ºB  
Tel./Fax: 4586-1928/15-4564-2437

**PINTURA EN GENERAL**  
Frente e Interior  
Barnizados y color en todo tipo de maderas • Reciclado de muebles  
• Decks y trabajos en madera  
Presupuestos sin cargo  
Cel.: 15-6425-2819

**Jorge A. Cozar**  
TRANSPORTE DE MAQUINARIAS  
Y ALQUILER DE AUTOELEVADORES,  
GRUAS E HIDROGRUAS  
OFICINA: N. OROÑO 1880 • DEPÓSITO: BOYACA 1959/61  
TEL.: 4585-6702 • 4581-1070/7774

**RESIDENCIA GERIATRICA**  
Espinosa 2230 - Tel.: 4581-2035  
Autoválidos -  
Dependientes Postrados  
Mediana Complejidad  
Psiquiátricos Compensados - etc.  
15 Años de Experiencia  
Preservar en el tiempo la Calidad  
de vida en un ambiente  
Cordial y Confortable

**CASA RADO**  
Repuestos y Accesorios:  
Lavarropas, Secarropas,  
Electrodomésticos,  
Aspiradoras  
(amplio surtido de bolsas)  
Reparaciones: Lavarropas,  
Aspiradoras, Lustradoras,  
Microondas, Procesadoras,  
Cafeteras, etc.  
PRESUPUESTO SIN CARGO  
Green AURORA  
MORFINOOR KENWOOD  
PHILIPS Electrolux Ultracomb  
TELMO TETA ESLABON DE LUJO  
Lun. a Viern. de 9 a 13 hs. - 15 a 19 hs.  
Sábados de 9 a 13:30 hs.  
Av. San Martín 2668  
Tel.: 4583-0260

**MENSAJERIA CADETES POR HORA**  
TRAMITES BANCARIOS  
AFIP - ANSES - PAMI  
OFICINAS PRIVADAS O  
ESTATALES - COBRANZAS  
15-5734-5417 (10 A 19 hs.)  
4583-6063 (19 A 22 hs.)  
gabypastor1966@gmail.com

**SERVICIO TECNICO**  
REPUESTOS ORIGINALES  
HELADERAS FAMILIARES Y COMERCIALES  
MICROONDAS - LAVAVAJILLAS  
LAVARROPAS TODAS LAS MARCAS  
AIRE ACONDICIONADO INSTALACION Y SERVICIO  
Bauness 175 • Tel.: 4553-6468  
Cel.: 15-5410-3755  
felixmiguelalvarez@gmail.com

**REUMA Y ARTROSIS**  
¡¡Tratamiento Local!!  
ARTROSIS DE CADERA  
ARTROSIS CERVICAL  
ARTROSIS DE RODILLA  
Acido hialurónico y Apitoxina  
Informes: 4652-4071 (Zona Paternal)  
(deje su mensaje y número y lo llamamos)

**GRANJA TRES ARROYOS**  
Administración Central:  
Tres Arroyos 378  
(1414) Buenos Aires  
Tel./Fax: 4858-7900  
(Líneas Rotativas)  
e-mail: info@granjatrearroyos.com.ar  
http://info@granjatrearroyos.com.ar

**RESIDENCIA GERIATRICA**  
Espinosa 2230  
Tel.: 4581-2035

**CASA RADO**  
Repuestos y Accesorios:  
Lavarropas, Secarropas,  
Electrodomésticos,  
Aspiradoras  
(amplio surtido de bolsas)  
Reparaciones: Lavarropas,  
Aspiradoras, Lustradoras,  
Microondas, Procesadoras,  
Cafeteras, etc.  
PRESUPUESTO SIN CARGO  
Green AURORA  
MORFINOOR KENWOOD  
PHILIPS Electrolux Ultracomb  
TELMO TETA ESLABON DE LUJO  
Lun. a Viern. de 9 a 13 hs. - 15 a 19 hs.  
Sábados de 9 a 13:30 hs.  
Av. San Martín 2668  
Tel.: 4583-0260

Impresiones Láser en Super A3 5000 Folletos 10x15 Todo Color doble faz, papel ilustración \$1950  
IMPRESIÓN Habilitada por la AFIP: Sacamos su CAI  
DISEÑO GRAFICO - SCANEADOS - BAJADAS LASER - FOTOCOPIAS: B/N - COLOR  
RECUPERAMOS TODO TIPO DE ARCHIVOS BORRADOS  
Trabajos de Imprenta: Papelería Comercial - Fotocromos - Carpetas - Imanes - Stickers - Almanagues  
• ESTAMPAS - FiestaCasamientos - Comunión - Bautismos • Impresiones DIGITALES, OFFSET Y TIPOGRAFICA  
DUPLICACIONES • ANILLADOS • ENCUADERNADOS • COPIAS DE PLANOS  
100 Imanes (6x4), todo color \$380  
100 Tarjetas, todo color \$180  
1000 Volantes 11 x 11 cm \$300  
Desde 1991 (al lado del Correo)  
www.copiasrs.com • Av. San Martín 2702 • Tel.: 4584-5510 • copiasrs@yahoo.com.ar

**REGALOS PARA PAPA CON TU FOTO**  
GIGANTOGRAFIAS DE 3m. DE ANCHO POR EL LARGO QUE NECESITE SOBRE LONA, VINILO, PAPEL • SUBLIMACION DE TELA POR m2 • ESTAMPADO SOBRE TODA SUPERFICIE PLANA: MADERA, PLASTICO, CARTON, METAL, TELA, ETC. • IMPRESIONES PERSONALIZADAS SOBRE REMERAS, BUZOS, BANDERAS, TAZAS, GORRAS, ETC.  
TAZAS EN 1 HORA  
REMERAS EN 24HS.



Entre estos dos dibujos, el autor ha cometido 8 errores. Descúbralos.



★ ★ ★ ★ ★ *Mayo en el "Rincón del Vitalicio"*  
**RINCON DEL VITALICIO** Pasado, Presente y Futuro

### CALENDARIO BICHERO

#### Los Mejores Recuerdos:

- 15/08/1904 - **Fundación de Argentinos Juniors**
- 20/10/1976 - **Debut de Diego Armando Maradona**
- 23/12/1984 - **Campeón Metropolitano**
- 04/09/1985 - **Campeón Nacional**
- 24/10/1985 - **Campeón Copa Libertadores de América**
- 08/12/1985 - **Argentinos vs Juventus Copa Intercontinental**
- 10/12/1986 - **Campeón Interamericana**
- 26/12/2003 - **Inauguración Nuevo Estadio**
- 09/05/2010 - **Argentinos 4 Independiente 3**
- 16/05/2010 - **Campeón Clausura 2010**

El "Rincón del Vitalicio" de ARGENTINOS JUNIORS  
 Nuestro Facebook: [elrincondelvitaliciodelaAaaj](https://www.facebook.com/elrincondelvitaliciodelaAaaj)  
 Nuestro lugar: Estadio (platea Media) Celular: 15-3302-4736  
 Nuestras reuniones: Sábados de 10 a 13 horas

## ATENCION PSICOLOGICA

Especialista en cognitiva conductual y master en neurociencias.  
 Terapia individual - de pareja - familiar  
 Ansiedad-stress-depresión-ataques de pánico-crisis de angustia

LOGRO DE OBJETIVOS - BIENESTAR PERSONAL  
 TERAPIAS BREVES - HONORARIOS ACCESIBLES

**Lic. Stella M. Barberena -**

Tel.: 4581-7455 / Cel.: 15-3102-1564

(Para comunicarse preferentemente por WhatsApp)

### GASISTA MATRICULADO

**Plomería  
 Electricista - Instalador**

Instalaciones-Reparaciones en Gral.  
 Presupuestos sin cargo  
 - Marcelo -

Tel.: 4573-3466 • 15-5046-8164



### "EL BAMBI"

**Desayunos - Bar - Minutas**

*Comidas Caseras  
 Calidad y servicio al mejor precio*

**Entregas a Domicilio**

Camarones 1515 • 4583-2521

**VEO EN DÓNDE ES?** Respuesta: "LOS PATRIOTAS DE 1810" se encuentra en: CUCHA CUCHA Y NICASIO OROÑO (Café de Los Patriotas).



## Regalos originales | Talleres

Te invito a descubrir el hermoso arte en papel

@anet\_quilling @anetquilling 11 59 39 14 80

## DIGEMA INSTALACIONES ELECTRICISTA MATRICULADO

Instalaciones eléctricas en GENERAL

*Cableados • Medidores •  
 Artefactos • Tableros •  
 Reformas, etc.*

**CARGA Y MANTENIMIENTO  
 DE AIRES ACONDICIONADOS**



**Urgencias: 15-4971-7068**

Cel.: 15-4971-7068 | E-mail: [diegomanero@hotmail.com](mailto:diegomanero@hotmail.com)

## Hablá Inglés Americano

**Clases de conversación  
 Para chicos y adultos**

Rápido, eficiente y divertido

Profesor con más de 20 años de residencia en USA.  
 Vas a hablar, entender e interpretar películas, videos, música, etc.

**5197-2145** (Teléfono de línea)